

**Великие
педагоги
прошлого и
современности**

**Презентацию подготовила:
старший воспитатель Н.В.Лоскутова**

Педагогика - это наука о воспитании, образовании и обучении людей на всех этапах их возрастного развития. Наиболее кратко педагогику можно определить как науку о воспитании людей.

Свое название педагогика получила от греческих слов "paída - пайдос" - ребенок и "dogos - аго" - вести. Прямой перевод слова "пайдагогос" означает "проводник ребенка". Педагогами в Древней Греции называли рабов, сопровождавших в школу ребенка своего обладателя. Преподавал в школе нередко также раб. Эти рабы сопровождали детей состоятельных римлян в школу, служили им, учили. Их впервые начали называть педагогами. Так возникло название профессии и образовался термин "педагогика". Постепенно этот термин стали употреблять в более широком смысле, как искусство вести ребенка в течение жизни и развития.

В истории развития педагогической науки можно выделить три основных этапа ее становления, исходя из степени научной разработанности педагогических знаний:

I этап

донаучных, продолжался до XVII века и характеризовался накоплением значительного фонда эмпирического материала в виде отдельных разрозненных педагогических сведений, которые фиксировались в форме верований, правил, требований, традиций, обычаев, обрядов, составляющих ныне основу народной педагогики; теоретическим осмыслением эмпирического учебно-воспитательного опыта в философских трактатах; возникновением и закреплением в использовании ряда педагогических понятий.

II этап

концептуальный, длился с конца XVII до начала XX века и характеризовался созданием отдельных теоретических концепций воспитания и образования при доминирующей роли теории обучения; накоплением фактического материала и опыта педагогической деятельности; выделением и обоснованием ведущих компонентов научно-педагогических знаний (принципов, методов, форм организации учебно-воспитательного процесса). Однако анализ педагогической литературы того времени свидетельствует об отсутствии четкого разграничения сфер деятельности процессов воспитания и обучения отождествление понятий "воспитание", "обучение", "образование", возможность целостной разработки научных основ педагогики в контексте уровня развития науки того времени.

III этап

системный, длится с начала XX века и характеризуется высоким уровнем обобщения, систематизации и структурирования педагогических эмпирических знаний, полученных в результате проведения многочисленных педагогических экспериментов; дальнейшим развитием категорийного аппарата науки; созданием целостных научно обоснованных систем организации учебно-воспитательного процесса; становлением педагогики как научной системы.

Системный период развития педагогических знаний, который начался в начале XX века, продолжается до сих пор и характеризуется дальнейшим развитием всех отраслей педагогики; высоким уровнем обобщения и классификации понятийного аппарата науки; развитием педагогики как научной системы.

Во все времена были люди, которые задумывались над тем, чему и как надо учить подрастающее поколение. Они были разного возраста, национальности, отстаивали разные взгляды на проблемы педагогики, но все они хотели, чтобы будущие поколения вырастали лучше них.



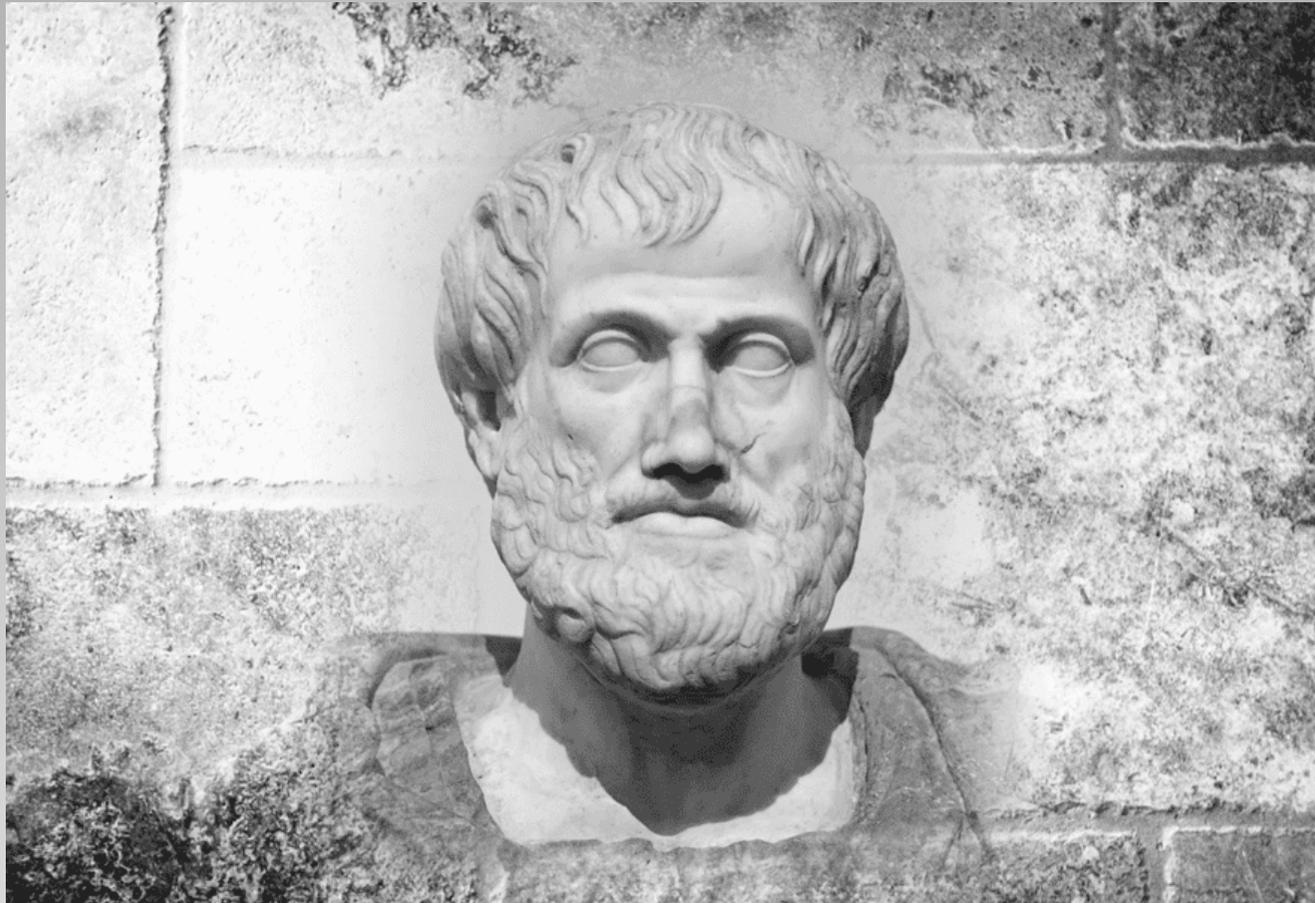
Конфуций
(551 до Р.Х — 479 до Р.Х)

Желание преподавать возникло у Конфуция в детстве. На тот момент он являлся одним из лучших учеников в своей школе, всегда отличался примерным поведением, поэтому довольно быстро смог стать помощником учителя.

Следует заметить, что древнекитайский философ активно занимался частным обучением: делился опытом и мудростью с подрастающим поколением, а также с людьми, жаждущими новых знаний. Он не брал денег за уроки, но принимал плату некоторыми продуктами питания. Конфуций является основателем первой в мире частной школы.

Древнекитайскому философу удалось обучить более 300 000 воспитанников. Основными предметами в частной школе были этика, нравственность, политика и музыка.

Конфуций никогда не разделял своих подопечных на сословия, поэтому все проходили обучение на одинаковых условиях.

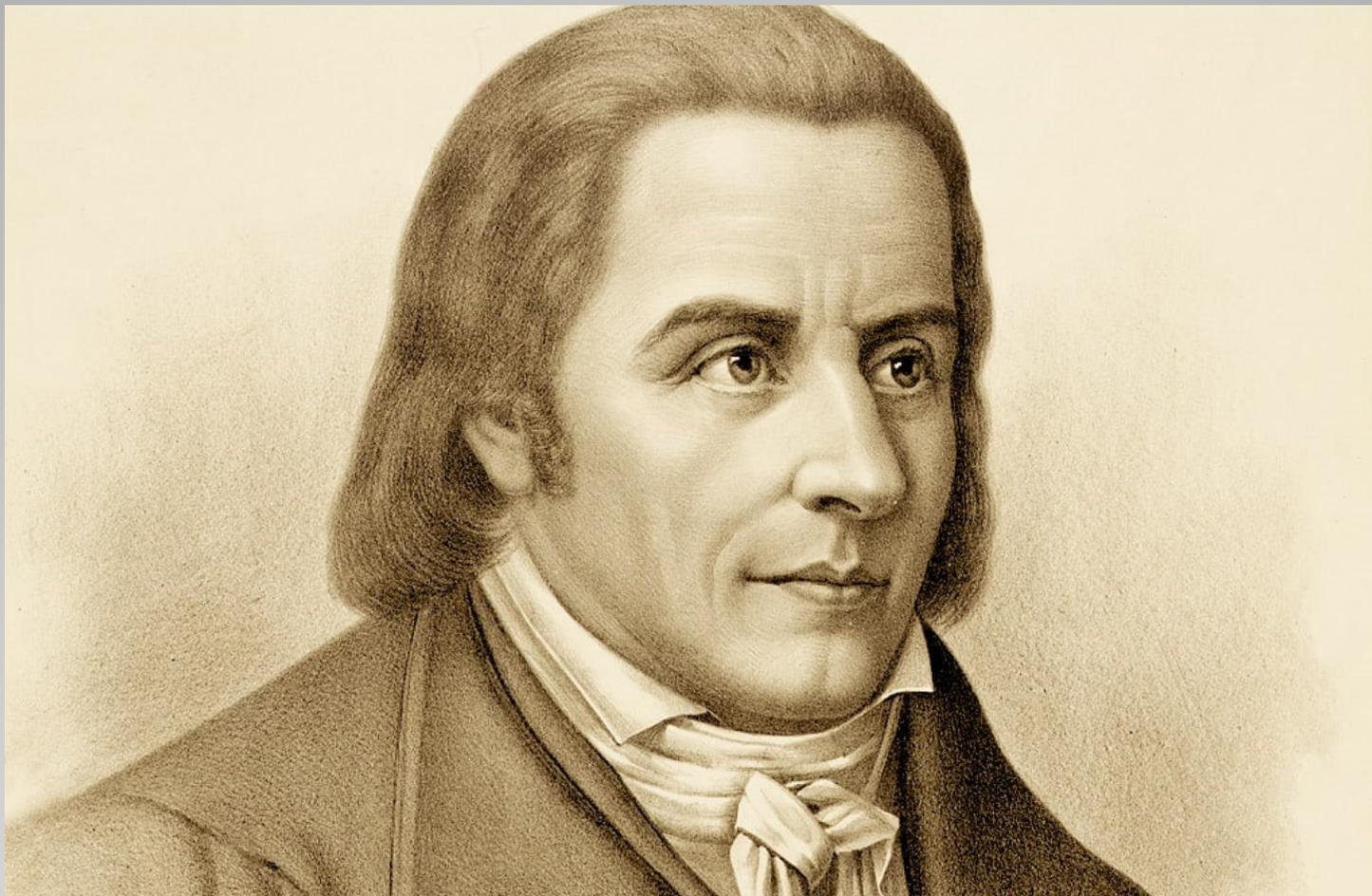


Аристотель
(382 до Р. Х — 322 до Р. Х)

Первым человеком, сформировавшим методику обучения детей, был Аристотель. Следует заметить, что он внёс немалый вклад в развитие педагогической науки. Согласно его методике, дитя необходимо воспитывать с самого детства как разностороннюю личность.

Это объяснялось тем, что в детском возрасте разум чист и ясен, а значит, способен получить большой объём знаний из различных областей. Именно благодаря Аристотелю в школах, наряду с точными и гуманитарными науками, стали преподавать музыку, изобразительное искусство и физкультуру.

Повсеместно Аристотеля считают прародителем системы государственного образования. Философ считал, что дети, не достигшие семилетнего возраста, должны воспитываться исключительно родителями, а когда подрастут, будут учиться в классе, посещая школу ежедневно. Частных педагогов Аристотель абсолютно не жаловал.



**Иоганн Генрих Песталоцци
(1746-1827)**

Швейцарский педагог, один из крупнейших педагогов-гуманистов конца 18 – начала 19 века, внесший существенный вклад в развитие педагогической теории и практики.

Песталоцци был первым кто призывал к гармоничному развитию всех задатков человека – интеллектуальных, физических и нравственных. Согласно его теории воспитание ребенка следует выстраивать на наблюдении и размышлении растущего индивида под предводительством учителя.

Основным методологическим положением во взглядах Песталоцци выступает утверждение, что нравственные, умственные и физические силы человека склонны к саморазвитию и к деятельности. Таким образом ребенка следует воспитывать так, чтобы помогать ему саморазвиваться в нужном направлении.

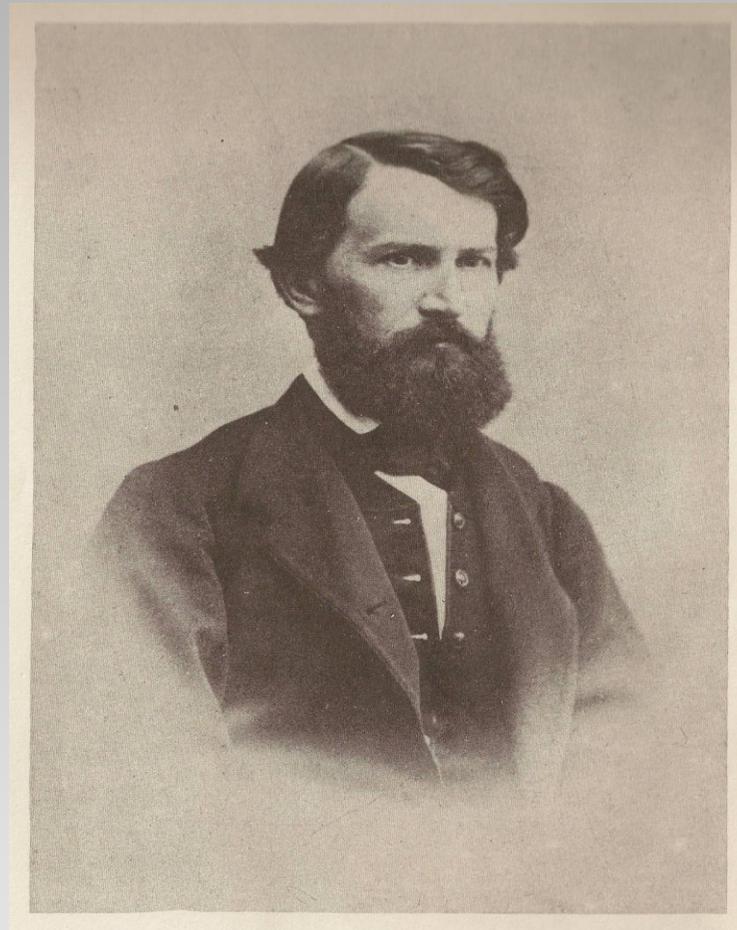
Главным критерием в воспитании, Песталоцци называет принцип природосообразности. Каждый ребенок уникален, поэтому педагогу стоит как бы подстраиваться под него, благодаря чему тот сможет в полной мере раскрыть свои способности.

Разработанная им теория элементарного природосообразного воспитания и обучения продолжает успешно применяться и сегодня.



**Герберт Спенсер
(1820–1903)**

Герберт Спенсер – это известный британский философ и социолог. В детстве он обучался дома, так как много болел. Учёба достаточно сильно угнетала ребёнка, он стал упрямым, рассеянным и невнимательным. Несмотря на это, отец не терял надежды научить сына не бояться перемен, экспериментировать, мыслить неординарно. Совсем неудивительно, что, когда Герберт Спенсер вырос, то единственным желанием его было сломать устоявшуюся систему образования. Он всячески критиковал её, начиная от методов зазубривания и заканчивая теоретическим обучением в целом. По мнению философа, только практика может принести истинные знания. К тому же, он утверждал, что некоторые предметы, преподаваемые в школе, вовсе не обязательны.



**Константин Дмитриевич Ушинский
(1824 – 1870)**

"Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его тоже во всех отношениях"

Основоположник русской научной педагогики, первым отметил важность присутствия национальной культуры в процессе воспитания и обучения.

Одна из его ключевых работ — статья «О необходимости сделать русские школы русскими», в которой автор критикует оторванность нашего образования от родной культуры.

«Самое резкое, наиболее бросающееся в глаза отличие западного воспитания от нашего состоит в том, что человек западный, не только образованный, но даже полуобразованный, всегда всего более и всего ближе знаком со своим отечеством: с родным ему языком, литературой, историей, географией, статистикой, политическими отношениями, финансовым положением, а русский человек всего менее знаком именно с тем, что всего к нему ближе: со своей родиной и всем, что к ней относится».

Ушинский остался в истории как педагог-публицист. Отличительная особенность его работ – это обращение к вопросам воспитания и образования, горячая любовь к детям и родному народу, которая в значительной степени способствовала возрождению или даже пробуждению интереса к педагогике в России.



**Петр Федорович Каптерев
(1849-1922)**

Петр Федорович Каптерев – это выдающийся педагог и психолог 19 века, который рассматривал образование как общественно-государственное дело. Он выдвигал гипотезу о том, что образовательные курсы должны быть выстроены таким образом, «чтобы каждый своеобразный ум мог найти в них подходящие упражнения для своего саморазвития».

Также Пётр Каптерев хотел донести до общества, что, когда дети учатся в школе, то наиболее важным аспектом является не только их демократическое самоуправление, но и непосредственное участие родителей в делах образовательного учреждения.



**Мария Монтессори
(1870–1952)**

Выдающимся специалистом в области раннего развития ребёнка являлась врач и педагог из Италии Мария Монтессори. Долгое время она тщательно изучала детей, отстающих в развитии. Мария Монтессори даже разработала методику, согласно которой каждый ребёнок с рождения способен на самообучение и самовоспитание.

В связи с этим, от взрослых требуется создать необходимые условия, ни в коем случае не мешать, не лезть с советами, не помогать, а только наблюдать за всем происходящим.

Как показывает практика, система, созданная этим педагогом, действительно помогает многим современным деткам успешно усвоить речь, чтение, счёт и предметный мир. На сегодняшний день советами Марии Монтессори пользуются родители и воспитатели буквально по всему миру.

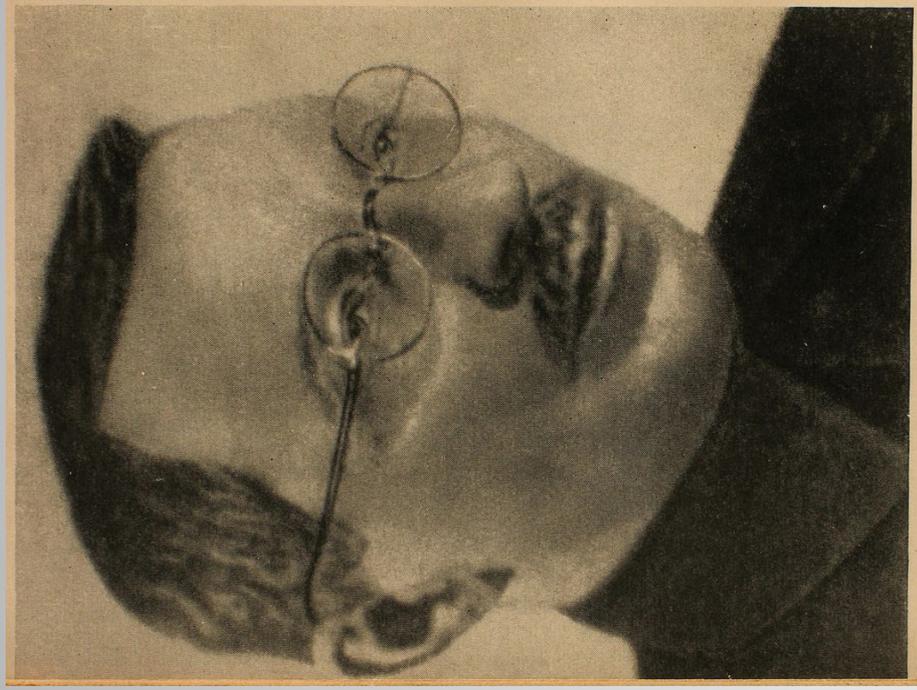


**Януш Корчак
(1878-1942)**

Прославленный педагог из Польши Януш Корчак посвятил всю свою жизнь детям. Он был не только прекрасным литератором, но и врачом. Основная заслуга педагога – это основание «Дома сирот», в котором проживали бездоленные девчонки и мальчишки.

Следует сказать о том, что Януш Корчак с большим уважением относился к трудам, написанным Антоном Макаренко. Следуя его примеру, он сам написал несколько книг и сказок. Например, «Как любить ребёнка», «Король Матиуш Первый».

Мысль, которую он пронёс через всю жизнь, звучит так: «Детей нет – есть люди». Януш Корчак считал, если педагог хочет чему-то научить детей, помочь им, то сначала ему необходимо познать себя.



**Антон Семенович Макаренко
(1888 – 1939)**

"В общем, педагогика есть самая диалектическая, подвижная, самая сложная и разнообразная наука. Вот это утверждение является основным символом моей педагогической веры".

В чем было новаторство Макаренко? В яркой и четкой идее интегративности образования. Личность не является таковой от рождения, это качество – «опыт быть личностью», как утверждал Макаренко, надо воспитывать, и воспитывать в коллективе.

Каждый человек – каждый элемент образовательной системы – должен иметь свои права и стоять на активной позиции. Ученика надо в первую очередь уважать как Человека. Существующие стереотипы, в которых утверждалось, что есть явления, которые маркируются как правильные, и есть те, что можно назвать неверными, были им отвергнуты.

Педагогика – это не наука, где существуют догмы. По мнению многих исследователей, именно Антон Семенович стал самой яркой звездой педагогического небосклона прошлого века, предвосхитив основы современного образования.



**Лев Семенович Выготский
(1896 – 1934)**

"Необходимо именно выдвигание на первый план моментов психологического развития ребенка, признать ведущую роль в развитии ребенка за развитием его социального поведения, его личности..."

Имя Льва Выготского знакомо всем педагогам, психологам, культурологам и лингвистам вне зависимости от уровня образования и места рождения. Этот известный русский психолог связал две отрасли науки – психологию и педагогику, на десятилетия опередив свое время. В процессе исследований, которые привели к появлению двух новых направлений: педологии и коррекционной педагогики, ученый пришел к необходимости научного подхода к вопросам процессов развития ребенка и воспитания. По мнению ученого, педагог должен строить свою работу с опорой на научные достижения и, обязательно – на психологическую науку.

Его концепции организации обучения и акцент на самовоспитании и саморазвитии стали знаковыми. Ведь ученый пришел к выводу, что воспитание – это не приспособление ребенка к среде, а процесс формирования личности, смотрящей вперед – за границы этой среды.



**Василий Александрович Сухомлинский
(1918 – 1970)**

***"В каждом учителе должна сиять и никогда не угасать
маленькая искорка ребенка".***

Василий Сухомлинский запомнится педагогам и психологам как создатель оригинальной педагогической системы, где ребенок был, есть и остается высшей ценностью. И именно личность ребенка должна быть тем ориентиром, на который направлены все процессы образования и воспитания.

Сухомлинский описывал процесс обучения как «радостный труд», а потому делал акцент на слово учителя, художественный стиль изложения и акцент на формирование мировоззрения учащихся, предлагал сочинять сказки вместе с детьми.

В одном из писем Сухомлинский писал: «Я показываю, как воспитать Счастливого Человека, как достичь того, чтобы в нашем обществе не было ни одной человеческой личности с пустой душой... Первая святыня, которую, по моему мнению, нужно утверждать в душе ребенка, – это вера в человека, можно сказать, благоговение, удивление перед человеком, перед его стойкостью, богатством. Отсюда – сердечная чуткость, деликатность, чуткость к человеку. Отсюда – уважение к самому себе».



**Симон Львович Соловейчик
(1930 – 1996)**

"Воспитание детей – старейшее из человеческих дел, оно ни на один день не моложе человечества; оттого оно кажется несложной работой: все справляются, и мы справимся. В действительности взгляд этот обманчив... и это сложнейшее из дел".

«Педагогика для всех» – это не только название книги-бестселлера, автором которой является советский журналист, публицист и теоретик педагогики Симон Соловейчик, но и главная его идея.

Педагогика – это не то, что происходит в школе и к чему причастны только учителя. Педагогика – это нечто большее, выходящее за пределы стен, семьи и класса. Ведь вам знакома фраза «педагоги-новаторы»? Именно вокруг, или даже лучше сказать, вместе с ним, сформировалось сообщество педагогов нового времени, которые позже выпустят знаменитый Манифест новой демократической школы. Суть манифеста – в сотрудничестве ученика и учителя. Педагогика в понимании Соловейчика означает науку об искусстве воспитания или просто воспитание.



**Краевский
Володар Викторович
23.06.1926 – 08.04.2010**

Заслуженный деятель науки РФ, доктор педагогических наук, профессор, действительный член РАО, автор более 300 научных публикаций по вопросам методологии педагогики, дидактики, педагогического образования, многие из которых изданы за рубежом.

Краевский В.В. разработал концепцию методологии педагогики как системы знаний об основаниях и структуре педагогической теории, о принципах подхода и способах добывания знаний, отражающих педагогическую действительность, а также системы деятельности по получению таких знаний и обоснованию программ, логики и методов, оценке качества специально-научных исследований. Обосновал системное представление о связи педагогической науки и практики, в котором главными структурными элементами выступают педагогические закономерности и принципы, о методологической рефлексии в научной и учебной работе, о соотношении педагогики с другими науками. Раскрыл специфику методологических характеристик педагогического исследования и выявил его логику.



**Шаталов
Виктор Фёдорович
30.04.1927 – 20.11.2022**

«Мы просто не понимаем того, как наши дети тянутся к знаниям, как они хотят получить знания, мы закрываем перед ребятами дороги, а потом удивляемся их лени...»

Экспериментировать с обучением школьников начал в 1956 году. Виктор Шаталов организовал классы, в которых преподавал по своей методике, которую разрабатывал на протяжении 13 лет. Главный акцент ставился на развитие творческое мышления, а самые сложные темы – объяснял просто, применяя рисунки.

Главное в методе Шаталова – конспект. Виктор Федорович считал, что нужно только, чтобы рассказ учителя и его записи на доске идеально совпадали с конспектом. Педагог был уверен, что перед ребятами нельзя ставить две цели: понять и запомнить. Что-нибудь одно.

Практически с самого начала своей профессиональной деятельности его беспокоил вопрос, связанный с принципами обучения. Многие базовые принципы обучения в советской школе он воспринимал неоднозначно и даже подвергал сомнению их состоятельность, за что постоянно имел в лице значительной части коллег суровых критиков. Тем не менее, Шаталов начал поиск тех методов, которые впоследствии составили основу его авторской системы обучения.

Суть её была проста, но требовала от учителя определённых навыков. Сводилась она в общих чертах к тому, что знания преподносились на уроках в виде рассказа учителя, записей на доске и конспекта, в основе которого лежали схемы, таблицы ключевые термины, фразы математические выкладки и т.д. Такой конспект – плод кропотливой работы учителя во время подготовки к уроку, не занимал много места и был достаточно прост в запоминании.

***Знания — как и небеса —
принадлежат всем. Ни один
учитель не имеет права
утаивать их от любого, кто о
них просит. Преподавание —
искусство отдавать.***

(Абрахам Джошуа Гешель)

**Спасибо
за
внимание**