

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «КУБАНСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики

Кафедра педагогики и психологии

Юридический адрес: 350040, Краснодарский край, город Краснодар, улица Ставропольская, дом 149

Контактные телефоны: +7(861) 219-95-30, <http://kubsu.ru>, e-mail: [rector@kubsu.ru](mailto:rector@kubsu.ru)

**Рецензия**

**на методическое пособие «Приобщение старших дошкольников  
к традиционной народной культуре посредством народных праздников»**

**Авторы работы: музыкальный руководитель Расяева Наталья**

**Алексеевна, воспитатель Пономаренко Анна Ивановна**

**МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 3»**

Актуальность методического пособия «Приобщение старших дошкольников к традиционной народной культуре посредством народных праздников» обусловлена тем, что ребенок является будущим полноправным членом общества, ему предстоит осваивать, сохранять, развивать и передавать дальше культурное наследие этноса через включение в культуру и социальную активность. Многообразные воспитательные функции народных праздников обуславливают целесообразность широкого использования этой формы нравственного воздействия в воспитании детей дошкольного возраста.

Методическое пособие, представленное авторами, отражает современные подходы к организации работы по приобщению дошкольников к народным традициям средствами народных праздников. В данном методическом пособии собраны практические материалы, апробированные педагогами МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 3».

В пособии показана актуальность проблемы, определены цель и задачи работы с детьми, описаны теоретические вопросы приобщения детей к традиционной народной культуре, собраны сценарии народных праздников. В представленных сценариях целесообразно подобраны текстовые диалоги и монологи, игровые приемы и способы взаимодействия персонажей, отражены различные виды музыкальной деятельности, куда входит: слушание народной музыки, пение народных песен, народная хореография, музыкально – фольклорные игры, игра на народных инструментах, что стимулирует желание ребенка познавать культуру своего народа.

Новизна и практическая значимость методического пособия определяются его направленностью на создание оптимальных условий для ознакомления детей старшего дошкольного возраста с календарными народными праздниками, как частью самобытной культуры русского народа. Пособие имеет вариативный характер, что обеспечивает доступность его применения.

Методические материалы пособия можно использовать при организации досуговой деятельности и в повседневной жизни.

Методическое пособие «Приобщение старших дошкольников к традиционной народной культуре посредством народных праздников» может быть использовано педагогами и родителями в работе с детьми дошкольного возраста групп общеразвивающей и компенсирующей направленности.

25.03.2024 г.

Рецензент:

Кандидат психологических наук,  
доцент кафедры педагогики и психологии  
ФГБОУ ВО «Кубанский  
государственный университет»



А.Д. Сафронова

Подпись А.Д. Сафроновой удостоверяю:

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
муниципального образования город Краснодар  
«Детский сад общеразвивающего вида № 3»**

**Методическое пособие  
«Приобщение старших дошкольников  
к традиционной народной культуре посредством народных праздников»**

Разработали:  
музыкальный руководитель Расяева Н. А.  
воспитатель Пономаренко А.И.

**2023 г.**

## Содержание

Пояснительная записка.....	3
1. Теоретические основы приобщения детей к традиционной народной культуре.....	5
1.1 Педагогические условия для приобщения дошкольников к традиционной народной культуре посредством народных праздников.....	5
1.2 Организация народных праздников в детском саду.....	6
1.3 Виды народных праздников в ДОУ.....	8
2. Сценарии народных праздников с детьми старшего дошкольного возраста.....	10
2.1 Сценарий народного праздника «Осенняя ярмарка» для детей подготовительной к школе группы.....	10
2.2 Сценарий развлечения «Широкая Масленица» для детей старшего дошкольного возраста.....	14
2.3 Сценарий музыкального развлечения «Рождественские колядки» для детей старшего дошкольного возраста.....	18
2.4 Сценарий музыкального досуга «Светлый праздник — Пасха» для детей старшего дошкольного возраста.....	22
2.5 Сценарий развлечения «Яблочной спас» в старшей и подготовительной группах.....	27
2.6 Сценарий развлечения «Казачьи посиделки».....	32
3. Заключение.....	35
4. Список использованной литературы.....	36

## Пояснительная записка

В настоящее время растёт интерес к осмыслению, укреплению и активной пропаганде национальных культурных традиций. Приобщение детей к народной культуре обеспечивает связь поколений, способствует всестороннему гармоничному развитию личности, решает задачи умственного, физического, нравственного, эстетического, трудового, семейного воспитания. Духовность надо воспитывать с самого раннего детства. В народе говорится: нет дерева без корней, дома – без фундамента. Трудно построить будущее без знания исторических корней и опоры на опыт предшествующих поколений.

Одним из действенных средств приобщения дошкольников к культурным ценностям своего народа и к культуре в целом являются народные праздники, так как именно они обладают большими воспитательными возможностями. На это обращали внимание в своих трудах многие великие педагоги. К. Д. Ушинский считал, что система воспитания порождается историей народа, его потребностями, бытом, его материальной и духовной культурой. В. А. Сухомлинский выделял мысль о необходимости возрождения педагогических традиций народа, о широком внедрении их в семью и школу. Известный русский историк В. О. Ключевский писал: «Неизвестно, каков будет человек через тысячу лет, но если отнять у современного человека этот нажитой и доставшийся ему в наследство скарб праздников, обрядов - тогда он всё забудет и всему разучится, и должен будет всё начать сначала».

Народные праздники во все времена играли большую роль в воспитании нравов и поведения детей. Современным детям необходимо рассказывать о народном празднике, проводить досуг, в котором участвуют персонажи народных сказок, проводить народные игры, исполнять песни и хороводы. Через развлечения и праздники дети, вступая в фольклорный мир, составляют первое впечатление о его законах и явлениях, обычаях и обрядах.

Цель: приобщение дошкольников к традиционной народной культуре посредством народных праздников.

Задачи:

1. Создавать условия для развития устойчивого интереса и любви к народному искусству.
2. Способствовать развитию стремления к самовыражению посредством творческой деятельности.
3. Освоение народного творчества через овладение навыками группового народного пения, исполнительства народной хореографии, игры на народных инструментах.

В методическом пособии представлены практические материалы, разработанные и апробированные педагогами МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №3», и направленные на формирование национального самосознания, самоидентичности детей дошкольного возраста. Материалы методического пособия уточняют и конкретизируют практические

рекомендации для педагогов при формировании у детей представлений о народной культуре и положительного отношения к ней.

Методическое пособие состоит из 2 блоков.

Первый блок - «Теоретические основы приобщения детей к традиционной народной культуре», второй блок – «Сценарии народных праздников с детьми старшего дошкольного возраста».

Первый блок включает вопросы теоретического обоснования проблемы: педагогические условия для приобщения дошкольников к традиционной народной культуре посредством народных праздников, вопросы организации народных праздников в детском саду, характеристика видов народных праздников в ДОУ.

Второй блок включает практические материалы, сценарии народных праздников с детьми старшего дошкольного возраста: «Осенняя ярмарка», «Широкая Масленица», «Рождественские колядки», «Светлый праздник — Пасха», «Яблочной спас».

Материалы методического пособия, представленные во втором блоке, можно использовать в воспитательно-образовательном процессе при организации досуговой деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Ожидаемые результаты соответствуют Целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования:

- у детей имеются представления о ценности и своеобразии народной культуры;

- дети знакомые с народными праздниками, как правило, называют праздничные обряды и традиции родного народа;

- у большинства детей, был отмечен активный интерес к культуре и традициям своего народа и интерес к народным праздникам;

- дети знакомы с разнообразными праздничными традициями, народным фольклором;

- у детей отмечается активный интерес, как к культуре собственного народа, дети интересуются культурными традициями, которые имеют непосредственное к ним отношение, были ими пережиты.

# **1. Теоретические основы приобщения детей к традиционной народной культуре**

## **1.1 Педагогические условия для приобщения дошкольников к традиционной народной культуре посредством народных праздников**

Педагогические условия – это те обстоятельства, от которых зависит воспитание, образование и развитие ребёнка, обстановка, в которой происходит воспитание, образование и развитие индивида, среда, которая непосредственно влияет на процессы развития, обучения и воспитания.

Анализ основных психолого-педагогических исследований показывает, что не всякий педагогический процесс в одной и той же мере способствует поликультурному воспитанию детей дошкольного возраста. Следовательно, встаёт вопрос об определении комплекса педагогических условий, наиболее эффективно обеспечивающих процесс ознакомления детей старшего дошкольного возраста с народными праздниками.

Основной путь воспитания здесь – это продвижение ребенка к всеобщим гуманистическим ценностям, которые раскрываются через приобщение ребенка к своей национальной культуре – танцам, песням, сказкам, пословицам, поговоркам. Следует формировать у детей представление о многообразии народных культур, одновременно с положительным отношением к ним. Поэтому воспитание детей в ДОУ должно осуществляться с использованием интернационального, поликультурного и этнопедагогического подхода. Педагог, обеспечивая поликультурное воспитание, формирует национальное самосознание ребенка путем обучения родному языку, путем ознакомления с обычаями, традициями, ценностными ориентациями, как своего народа, так и других народов.

Одно из условий ознакомления детей старшего дошкольного возраста с культурными традициями — это соблюдение принципа средового подхода, предполагающего создание обогащенного пространства предметно-развивающей среды, обеспечивающей погружение ребенка в социально-культурный опыт народа.

Сделать пребывание ребенка в детском саду эмоционально благополучным, радостным нашим педагогам помогает традиционная народная культура. Нежные произведения материнского пестования, веселые игровые песенки, ласковые потешки, яркие и образные изделия декоративно – прикладного искусства – все первые прикосновения к миру народной культуры всегда вызывают у детей радостную улыбку, восторг, изумление.

Старших дошкольников, которым уже доступно освоение духовно-нравственных и эстетических ценностей народной культуры, мы приобщаем к исторической памяти народа, к его художественному наследию, к традициям проведения праздников, досугов, фольклорных посиделок, согласно народному календарю. Во-первых, окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность, должны быть национальными. Это помогает детям с

самого раннего возраста понять, что они – часть великого русского народа. Во-вторых, следует шире использовать фольклор во всех его проявлениях, это - пестушки, потешки, прибаутки, небылицы, колыбельные, а так же считалки, приговорки, скороговорки, дразнилки, заклички и т.д. Использование фольклора способствует формированию у ребенка таких качеств как: любовь к Родине, своему народу, обычаям и традициям, а также играет немаловажную роль в забавах и развлечениях.

## **1.2 Организация народных праздников в детском саду**

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Хорошо спланированный, подготовленный по специальному сценарию праздник доставит радость не только детям, но и взрослым.

Эффективному проведению праздника способствуют:

объединение всех его составных частей вокруг главной цели, отбор художественного материала, выбор эмоционально-выразительных средств, подбор исполнителей, коллективное подведение итогов и оценка проделанной работы.

При организации народных праздников музыкальному руководителю необходимо четко сформулировать цель, так как любой праздник, в том числе и народный имеет свою цель – создать у ребенка радостное настроение, вызвать эмоциональный подъем и сформировать праздничную культуру (традиции праздников, их организация, правила приглашения гостей, гостевой этикет).

При организации праздников необходимо соблюдать следующие принципы:

1. Тематический принцип.
2. Концентрический принцип.
3. Принцип контрастных сопоставлений музыкальных произведений.
4. Принцип синкретизма.
5. Принцип вариативности (гибкости).

Важным моментом для организации праздника является выбор формы проведения праздника: развлечения, театрализованные представления, музыкальная гостиная, интегрированная образовательная деятельность, тематические музыкально-литературные встречи, концерт.

Программа праздника должна составляться так, чтобы в неё можно было вносить изменения. Лучше всего, когда программа праздника обсуждается и утверждается членами коллектива. Такое введение членов коллектива в сценарий праздника определяет при организации праздника конкретную деятельность.

При составлении сценария необходимо придерживаться следующих правил:

- начало праздника должно быть яркое и торжественное;

- сюжет, в котором отражается основная идея праздника (детские выступления, инсценирование сказок, сюрпризные моменты, игры, песни, танцы, чтение стихов и т.д.), должен быть раскрыт и понятен дошкольнику;

- запланированное вручение подарков углубляет эмоциональное состояние ребенка;

- заранее продумать месторасположение детей (где дети переодеваются, где будут располагаться праздничные атрибуты).

Работа над сценарием включает в себя следующие этапы.

1 этап – определение тематического замысла праздника – четко формулирование темы. Тема – круг жизненных событий, явлений, которые найдут свое отражение в сценарии. Идея наших праздников состоит в том, чтобы через песни, танцы, игры пробудить интерес к творчеству. Тема праздника задается в сценарии, как правило, с самого начала. В сценарии детского праздника обязательно должен быть сюжет, т. е. развитие событий, выявление характеров в действии. Поиски яркого, интересного материала для организации сюжета – неотъемлемая часть работы над сценарием.

2 этап – построение композиции, организация действия, соответствующее расположение материала праздника: (информация о конкретных действиях на празднике, завязка с концентрацией внимания детей к восприятию событий, изображение событий и финал – наиболее удобный момент для максимального проявления активности всеми участниками детского праздника).

Поскольку детский праздник – одна из наиболее эффективных форм педагогического воздействия на детей, то, организуя его, нужно тщательно работать над средствами эмоционального воздействия (музыка, песня, танец, художественное слово, игра).

Музыка непосредственно воздействует на чувства детей, она побуждает их к сопереживанию. Важно создать вначале общий подъем чувств, праздничную атмосферу, в условиях которой будет происходить чередование различных видов деятельности.

Песня и танец на детском празднике – это средства общения и единения всех собравшихся. Здесь не должно быть актеров и зрителей. Все участвуют в праздничном действии и веселье благодаря играм. Танец, народная пляска, пантомима и музыкально-игровая драматизация побуждают их изобразить картину жизни в предлагаемых обстоятельствах.

Слово как средство информации несет на празднике дополнительную информацию. Звучащее в стихах, пословицах, загадках, поговорках, закличках, оно воодушевляет участников. Важно донести до детей красоту художественного слова, закрепить в их сознании.

Игра на детском празднике выступает, с одной стороны, как прием активизации ребёнка, с другой – как важная форма освоения народного творчества. Важно увлечь детей и сделать так, чтобы окончание игры не было затянутым, характеризовалось яркостью, эмоциональной насыщенностью, результативностью. Очень интересны для детей игры, в которых присутствуют соревновательные моменты, участвуют взрослые,

герои играющие роли, мамы, папы и т.д. Игры должны сочетаться с содержанием праздника. В программу обязательно входят пляски, хороводы, народные. Их направленность зависит от содержания праздника. Следует помнить, что дети любят играть и танцевать вместе со взрослыми и при этом веселье становится всеобщим. Использование в праздничной программе инсценированных сказок, стихов, вносит в действие элемент театрализации. Для эмоционального настроения особенно важны различные игровые ситуации: разгадывание загадок, музыкальные игры, коммуникативные танцы, игрысоревнования, театрализованные игры - шуточные диалоги, маленькие сценки-драматизации, кукольные сценки.

Огромная роль в празднике принадлежит ведущему. Он должен уметь импровизировать, искать элементы неожиданности и эффективности праздничного общения.

Репертуар важно составить в соответствии с тематикой праздника. Особое внимание уделять использованию на празднике аудио записи. На праздниках лучше всего использовать —живую музыку, в частности аккомпанемент песен. Живое исполнение положительно влияет на формирование музыкального вкуса. Использовать аудио записи нужно умеренно, осторожно и грамотно в начале или в конце праздника, при выходе сказочных героев, роли которых исполняют не только взрослые, но и дети в сюрпризных моментах. Включая в сценарии праздников выступления взрослых, следует помнить, что праздник — это не спектакль, а общее веселье, где активность принадлежит детям. Воспитатель может исполнить только ту роль, которая недоступна ребенку по своей сложности исполнения. Исполнение роли взрослым должно быть эмоциональным и художественным, чтобы дети получили яркое впечатление от сказочного героя.

Оформление - очень значимо в процессе проведения праздника, которое прежде всего должно отвечать содержанию праздника. Необходимо стараться чтобы оформление развивало у детей художественно - эстетический вкус, было понятно для ребенка, создавало у всех радостное настроение, предвосхищающее событие. Необходимо распределить обязанности по оформлению праздника в детском саду между сотрудниками. Несложные поручения можно дать и детям: им также важно осознать и увидеть свою роль в проведении праздничного мероприятия. Ребята могут, например, подготовить рисунки или поделки, изготовлению атрибутов, пригласительных билетов. Важно продумать костюмы для детей и для персонажей праздника. Можно устроить выставку детских творческих работ, компьютерную презентацию или фотовыставку во время этого праздничного мероприятия.

### **1.3 Виды народных праздников в ДОУ**

Народными праздниками, которые могут проводиться в детском саду, могут быть Рождество, Масленица, Пасха. Каждый праздник имеет свою смысловую нагрузку.

### 1. Рождество (зимний праздник).

Детям для начала объясняется, что Рождество – это самый первый праздник только что начавшегося года, который празднуется две недели – с седьмого по 19 января. В эти две недели дети могут на музыкальных занятиях петь рождественские песни, слушать истории про традиции Рождества, играют в рождественские игры и пр.

В празднование Рождества можно включать следующие игровые формы занятий:

Кукольное представление. Использование сюжетов старинных рождественских спектаклей. Цель – ознакомление с историей елки на Рождество. Воспитатель рассказывает, зачем в старину был обычай украшать растения, в том числе и елку. Родителей и детей можно привлечь к изготовлению украшений на елку: ангелов, сладостей, звезд, шаров, печений и т. п. Дети могут также участвовать в оформлении зала

Разыгрывание сцен (например, изучение обрядов ряжения и колядования). Народные гуляния: переодетые в русские народные костюмы воспитатели, родители и дети водят хороводы.

Музыкальный вечер, посвященный святочным гаданиям. Дети пляшут, поют частушки.

Головоломки на тему пройденных занятий для закрепления знаний детей.

### 2. Масленица (весенний праздник).

Хорошо, если масленица выпадает на март – тогда праздник женщин и Масленицу можно совмещать.

Цель празднования Масленицы – погружение детей в атмосферу веселья, радости от предстоящей весны.

Здесь формами занятий могут быть:

Музыкальные занятия (пение песен, хороводы, прослушивание пьес русских классиков, посвященных Масленице и др.)

Практические занятия, где дети сами изготавливают чучело Масленицы.

Занятия на свежем воздухе (игры и забавы).

Спектакль, где детям, как и на рождественские праздники, объясняют смысл и значение праздника Масленицы.

### 3. Пасха (весенний праздник).

Формы занятий:

Практические (изготовлениями ребятами пасхальных яиц, открыток, цветов для украшения куличей и пасхи).

Музыкальные (дети поют пасхальные песни).

Игровые (дети участвуют в играх с пасхальными яйцами).

## 2. Сценарии народных праздников с детьми старшего дошкольного возраста

### 2.1 Сценарий народного праздника «Осенняя ярмарка» для детей подготовительной к школе группы

Цель: приобщение старших дошкольников к традиционной народной культуре посредством народных праздников.

Задачи:

- вызывать интерес у воспитанников к народному искусству;
- способствовать развитию творческой активности детей в музыкальной исполнительской деятельности, вызывать желание у детей активно участвовать в инсценировках.
- воспитывать уважение у детей к народной культуре и истории своего народа.

Действующие лица: ведущий, Осень, 2 Скомороха с лотками, 2 Клоуна с мыльными пузырями, Клоунесса с шариками, Матрёшка, Русские красавицы с товаром(массовка), Корова, Печкин, Кот, Собака с бидоном, Самовар, Муха Цокотуха, Цыганка, девочки – цыганки.

Оборудование: карусель для игры, платочки, медведь, народные инструменты.

Ведущий:

Южный край моей России –  
Краснодарский край.  
С Черным морем, небом синим,  
А земля, как рай.  
Много в нем живет народов,  
Казаками славен.  
Богатейшая природа  
Все об этом знают.  
Как растят они хлеба –  
Труженики славные.  
Эти люди, знаем мы  
Для России – главные.  
Здесь течет река Кубань -  
Любимица народная.  
В честь ее наш край имеет  
Имя благородное.  
Ты, Кубань моя большая,  
Родина любимая,  
Живи, трудясь, войны не зная.  
Ведь ты – неповторимая!

♪ Звучит «Гимн Кубани».

♪ Звучит фон «Поле, русское поле...», выходят Сеятели.

Ведущий: (голос за кадром)

Положит в землю Человек зерно,  
Прольется дождь - зерно орошено.  
Колосьев много в урожайный год,  
И человек их с поля уберет.  
И золотые руки пекарей  
Румяный хлеб замесят поскорей

♪ Выходят Колоски, Подсолнухи(композиция). Выход Осени.

♪ Инсценировка песни «Овощи».

Осень:

Я Осень золотая, пришла на праздник к детям,  
Богатым урожаем мы этот день отметим.  
Принесла я вам муки – значит будут пироги.  
Принесла вам гречки – каша будет в печке,  
Принесла вам овощей – и для супа, и для щей.  
Собрала весь урожай!  
Ярмарка – дары встречай!  
Собрали мы богатый урожай, но как же нам его перевезти? Я предлагаю  
отправится на ярмарку на Веселом паровозике, ведь только туда весь урожай  
может поместиться.

♪ Звучит музыка «Паровозик» дети «цепляются друг за друга, «уезжают».

Ведущий:

Золотая Осень – вот она, друзья!  
Закружила карусель мелодий.  
Зазвенела песенка дождя,  
Зазвучала музыка в природе.

♪ Песня «Осенний блюз»

Ведущий:

Мы – народ кубанский, хлебосольный,  
Много в нас душевной теплоты.  
Славься, край, певучий и раздольный,  
Красота любимой стороны!  
Ты цветы, моя Кубань!  
Становись все краше!  
Не уронит честь казачью  
Поколение наше.

♪ Песня «На Кубани Мы живем»

1 ребёнок:

Земля большой и круглый шар  
На нём есть место – город Краснодар.  
Где расположены наш сад и дом,  
Где с мамой, папой и сестрёнкой мы живём!

2 ребёнок:

Берёзки есть, есть ивы, тополя,

Растит их всех Кубанская земля!

Зребёнок:

У нас есть очень интересные места,

Мила мне Краснодару красота!

4 ребёнок:

Вот чище всех и самая прекрасная,

Главная улица города – Красная.

5 ребёнок:

На солнечном острове много зверей,

Дети, идите, смотрите скорей!

6 ребёнок:

Поёт кто громче всех – оставьте спор,

Вот он – Кубанский Казачий хор!

7 ребёнок:

А это кто пропускает вновь гол?

Желто – зелёные! Мы пришли на футбол!

8 ребёнок:

Есть много интересного у нас

Про всё нам и не рассказать за раз.

9 ребёнок:

Как много самобытного, родного

Вместил в себя родимый городок.

Он нам дороже города любого –

Большой России малый уголок.

♪ Песня «Краснодар»

♪ Звучит музыка «Ярмарка» (фон)

Ведущий:

Внимание! Внимание!

Открывается весёлое гуляние,

Торопись честной народ,

Тебя ярмарка зовёт!

На ярмарку! На ярмарку!

Спешите все сюда!

Здесь шутки, песни, сладости

Давно вас ждут, друзья!

Что душа твоя желает,

Всё на ярмарке найдёшь!

Всяк подарки выбирает,

Без покупок не уйдёшь!

Эй, не стойте у дверей,

Заходите к нам скорей!

Народ собирается –

Ярмарка открывается!

Будем праздник начинать

Будем петь и танцевать,

Хоровод заведём,  
Песню звонкую споём!

♪ *Под музыку «Ярмарки краски» выходят все взрослые персонажи (2 Скомороха с лотками, 2 Клоуна с мыльными пузырями, Клоунесса с шариками, Матрёшка, Русские красавицы с товаром(массовка), Корова, Печкин, Кот, Собака с бидоном, Самовар, Муха Цокотуха.*

Ведущий:

Это что там за народ  
К нам на ярмарку идёт  
Пёстрой юбкою трясёт,  
Лихо пляшет и поёт!  
Глазам не верю! Неужели  
Идут цыгане? ...В самом деле!!  
Покрепче кошельки держите,  
Да кольца, серьги берегите!  
Сейчас начнут гадать, да за рукав тянуть,  
Любого могут обхитрить и обмануть.

♪ *Под музыку входит Цыганка и девочки – цыганки.*

Цыганка: *(к ведущим)* Ай, ай, ай!

Как не стыдно пугать цыганами!  
Не живём мы давно обманами!  
*(к гостям и детям)* Здравствуйтесь, мои золотые!  
Счастья вам, мои бриллиантовые!  
А что вы сидите, рты разинули?  
Не торгуетесь, не шумите...  
Неужели здесь не ярмарка?  
Или я опоздала?!...

♪ *Танец «Цыганский», во время танца мальчики – цыгане выводят медведя.*

Ведущий:

А на ярмарку народ собирается...  
А на ярмарке веселье продолжается!  
Пусть будут смех и шутки на ярмарке у нас.  
Пусть будут все веселые и завтра, и сейчас!

♪ *Песня «Я и солнышко»*

Ведущий:

Ой вы, парни и девчонки,  
Да не стойте ж вы в сторонке!  
Не забыли мы про вас,  
Поиграем мы сейчас!

♪ *Игра «Карусель» (проводят Скоморохи), «Паровоз» (общая).*

Ведущий:

Разноцветные платки,  
Набивные шали,  
Сколько женщин на Руси  
В праздник украшали!

А как девицы пройдут  
Расцветает улица!  
А плечами поведут,  
Хочется зажмуриться!

♪ *Танец «С платками» (не уходят, становятся к солистам)*

♪ *Песня «Моя Кубань».*

Ведущий:  
Ярмарка у нас бедовая –  
Очень даже клеевая!  
Подходите, выбирайте,  
Все что надо – покупайте!  
Кто-то хочет танцевать –  
Будет музыка звучать.  
Кто захочет поиграть –  
Будет клоун забавлять.  
Веселись честной народ,  
Ярмарка идёт!

♪ *Оркестр народных инструментов.*

Ведущий: Ярмарка весёлая, ярмарка, осенняя  
Ярмарка Кубанская от души веселье  
Ярмарка праздник, веселье отрада  
Любая душа, празднику рада.  
Заходите поскорей, ярмарка здесь ждёт гостей.  
А в конце пути, не забудьте в обжорный ряд зайти.  
*Звучит музыка, воспитатели с мест выкрикивают зазывалки. Начинается торговля.*

## **2.2 Сценарий развлечения «Широкая Масленица» для детей старшего дошкольного возраста**

Цель: знакомить детей с русским народным праздником Масленица.

Задачи:

1. Рассказать детям о народном обрядовом празднике Масленица, ее значении, о символах праздника, и традициях.

2. Обогащать словарь детей через народный фольклор (заклички, пословицы, песни).

3. Создать у детей положительный эмоциональный настрой, веселое, бодрое настроение от совместной деятельности (игры, забавы).

Действующие лица: Скоморохи, поводырь с медведем.

Оборудование: колокольчики, 2 мешка, карусель, шумовые инструменты, канат, чучело Масленицы.

♪ *Дети заходят в зал хороводом «Вдоль по улице метелица метёт».*

♪ *Звучит музыка, в зал вбегают Скоморохи, одетые в яркие костюмы.*

1-й Скоморох: здравствуйте гости дорогие, званые и желанные.  
2-й Скоморох: здравствуйте, честная публика!  
2-й Скоморох: Мы на праздник вас зовём, дружно спляшем и споём!  
1-й Скоморох: Мы весёлые скоморохи! Хотим с вами веселиться, без нас праздник никуда не годится.  
2-й Скоморох: у нас сегодня увлекательное представление — не пропустите!  
1-й Скоморох: поторопитесь! Успейте занять лучшие места!  
2-й Скоморох: Ты постой проказник, а какой мы отмечаем праздник?  
1-й Скоморох: Про это дети наши знают, пусть они и отвечают!  
Дети: Масленица!  
Вместе скоморохи: Мы сегодня Масленицу встречаем, зиму провожаем, весну зазываем!  
Ведущая: сегодня мы провожаем зиму и поздравляем друг друга с Масленицей. Маслена-честная, веселая, широкая — так называли всю масленичную неделю. Наши предки праздновали масленицу песнями, обрядами во имя урожая, гуляньями, играми, различными забавами.  
Вместе скоморохи: ну что, гости, Масленицу начинаем! Мы по кругу пойдём, дружно спляшем все вместе и споём!

♪ Песня «Ах ты наша Масленица».

Ведущая: Ну-ка, ребята, кто позовёт масленицу к нам в гости?

Ребёнок: Масленица-кривошейка!

Повстречаем тебя хорошенько

С караваями, с блинами,

Песни поём мы и играем!

*Под звон колокольчиков, скоморохи вывозят Масленицу.*

Все: Масленица дорогая,

Наша гостыюшка годовая

На саночках расписных,

На кониках вороных.

1-й: Наша Масленица, ты широкая,

В детский сад к нам пришла, весну и веселье принесла.

*(Устанавливают чучело).* Девочки вокруг расхваливают ее по очереди.

1-я девочка. Наша дорогая Масленица,

2-я девочка. Дуня белая, да румяная!

3-я девочка. Длинная коса, три аршина,

4-я девочка. Аленькая лента, двуполтинная!

5-я девочка. Белый платок, новый, модненький,

6-я девочка. Брови черные, подведенные.

1-я девочка. Шуба синяя, латки красные,

2-я девочка. Лапти частые, головастые,

3-я девочка. Портянки белые, набеленные!

Вместе: Ох, красавица!

Ведущий: молчит наша Масленица, не отвечает! Лишь рукавами соломенными качает! Видимо, ждёт от вас ответы на свои вопросы.

Ведущий проводит викторину:

1. Что встречает Масленица? (Весну).
2. А что провожает? (Зиму).
3. Что является символом Масленицы? (Блины).
4. Какие пословицы о Масленице вам известны? (*Не все коту Масленица, будет и Великий пост. Блин — не клин, брюхо не расколет. Не житье-бытье, а Масленица; и т. д.*).

2-й Скоморох: есть у нас одна игра для самых ловких и умелых.  
Все готово здесь сейчас для забавы этой.  
Постарайтесь пробежать в мешке эстафету.

*Игра «Бег в мешках».*

2-й Скоморох: Дорогая наша Масленица! Авдотьюшка Изотьевна!  
Дуня белая, Дуня румяная! Коса длинная, триаршинная!  
Платок ситцевый, новомодненький!

Ведущая: Живёт Масленица семь деньков, оставайся, Масленица, семь годков!

♪ *музыкально-фольклорная игра «Гори, гори ясно!»*

*Входят поводырь с медведем.*

2-й Скоморох: эй, добрые люди! Смотрите сюда! Вы такого не видели никогда!

Поводырь: ну-ка, Потапыч, поворачивайся к народу! Вишь, все собрались на тебя подивиться! С праздником, народ честной, поздравляем! (*кланяется*)  
Ну-ка, Мишенька, покажи, как девчонки румяные в зеркальце глядятся да прихорашиваются? (*Медведь одной лапой трёт морду, другой на голове кукиш вертит*). А ну-ка, Михайло Потапыч, представь, как добры молодцы на работу собираются? (*Идёт, еле передвигая ноги*). А как с работы возвращаются домой? (*Медведь бежит, косолапя*). А теперь Мишка, попляши! У тебя ножки хороши!

♪ *Пляска Медведя.*

*Пляска Медведя переходит в общую пляску.*

Поводырь: Приободришь, Михайло Потапыч, поклонись на все четыре стороны, благодари за тёплый приём.

*Кланяются, уходят.*

1-й Скоморох: Эй, честной народ, веселиться продолжаем и загадки начинаем!

2-й Скоморох: Слушайте, ребятки, новые загадки:

Шар воздушный золотой над рекой остановился,

Покачался над водой, а потом за лесом скрылся. (*Солнце*)

1-й Скоморох: Рассыпала Лукерья

Серебряные перья. (*Метель*)

2-й Скоморох: Прозрачен, как стекло,

А не вставишь в окно. (*Лед*)

1-й Скоморох: Хлеба краюшка висит над избушкой.

Собаки лают, достать не могут. (*Месяц*)

2-й Скоморох: что, дотронувшись едва,

Превращает в дым дрова? (*Огонь*)

1-й Скоморох: как по небу, с севера,  
Плыла лебедь серая,  
Плыла лебедь сытая,  
Вниз кидала-сыпала  
На поля-озерушки  
Белый снег да перышки. *(Снежная туча)*

2-й Скоморох: В году у дедушки четыре имени. *(Весна, Лето, Осень, Зима)*

1-й Скоморох: Хорошее, доброе на всех смотрит, а людям на себя смотреть не дает. *(Солнце)*

2-й Скоморох: без рук рисует,  
Без зубов кусает.  
Не огонь, а жжется. *(Мороз)*

1-й Скоморох: чтобы осень не промокла, не раскисла от воды,  
Превратил он лужи в стекла,  
Сделал снежными сады. *(Мороз)*

Ведущая: продолжаем мы веселье, все бежим на карусели!  
♫ *Игра «Карусель».*

2-й Скоморох: как у наших у ворот, стоит ряженный народ.  
А ребята удалые, в те ворота расписные  
Змейкой быстро пробегут, смех, забавы принесут!  
♫ *Оркестр шумовых инструментов р.н. мелодия «Как у наших у ворот».*

1-й Скоморох: А вот и ворота золотые, да высокие какие!  
♫ *Музыкально-фольклорная игра «Золотые ворота».*

2-й Скоморох: эй! Весёлый наш народ, ловкий, быстрый хоровод!  
Если дружно взять канат, протянуть вперёд-назад  
И сказать при этом «Эх!», победит, наверно, смех!  
*Перетягивание каната.*

1-й Скоморох: Пора нам, ребята, прощаться с Масленицей.  
Ты прощай, наша Масленица раздольная.  
Ты прощай, прощай, наша широкая.

2-й Скоморох: Ты пришла с добром, маслом, яйцом,  
Со блинами, с пирогами, да сытыми столами.

1-й Скоморох: А сегодня, к сожалению, закончилось веселье.  
Масленицу жечь! Отправим масленицу на небо! Весну встречать!  
*Сжигают чучело Масленицы.*

2-й Скоморох: Масленица зиму провожала, весну зазывала.  
Давайте и мы с вами Весну встречать.  
♫ *Хоровод «Вот уж зимушка проходит».*

1-й Скоморох: для вас готово угощенье,  
Всем на удивленье!

2-й Скоморох: Угощайтесь, гости дорогие!  
Вот блинчиков пара,  
Ешьте — с пылу, с жару!  
Все румяны да красивы!

Вместе: А за праздник вам спасибо!

## 2.3 Сценарий музыкального развлечения «Рождественские колядки» для детей старшего дошкольного возраста

Цель: создать условия для знакомства детей с народными праздниками-«Рождественские колядки».

Задачи:

1. Дать детям представление об одной из форм общения в русских крестьянских поселениях в прошлом - посиделках.

2. Воспитывать у детей любовь к русской народной культуре.

4. Пробуждать у детей интерес к театрально-игровой деятельности, создавая условия для ее проведения.

Оборудование: домики, ёлочки, деревья, лавочки, пеньки, мешочек, стол, горшочки, хлеб, колечко, вата, монетка, спичка, ниточка, зеркальце, помело.

Действующие лица: 2 хозяйки, Баба-Яга, Дед Мороз.

Зал оформлен под русскую улицу: домики, ёлочки, деревья, лавочки, пеньки.

♪ *Звучит музыка, дети входят в зал, садятся на стульчики.*

Ведущий: здравствуйте, ребяташки.

Здравствуйте, гости дорогие.

У нас тепло и уют, а на улице стужа да метель.

Уж ты, зимушка- зима, зима снежная была.

Зима вьюжная была Рождество нам принесла.

Собрались мы с вами на беседу для забавушки.

Как когда-то наши прадедушки и прабабушки.

Приходили на веселые святки,

На песни всем миром и загадки.

Рождество на Руси было не просто религиозным праздником, а масштабным народным гуляньем, сопровождавшимся традицией колядования – своеобразного обрядового шествия и пения особых песен, называемых колядками. Эти коллективные поздравления, исполняемые преимущественно молодёжью – смелыми парнями и бойкими девушками, представляли собой захватывающее действо. Колядующие, часто переодетые в различных персонажей, сопровождали свои песни шутками, прибаутками и задорными играми, создавая неповторимую атмосферу радости и оживления в зимнюю пору. Колядки – это не просто песни, а своеобразные ритуальные тексты, насыщенные пожеланиями богатого урожая, здоровья скота, семейного благополучия и процветания. В ответ колядующих полагалось угощать, хозяин дома одаривал подарками: пряниками, пирогами, сладостями, мелкими деньгами да «козульками». «Козульки» — это такие пряники, да не простые, а в форме животных: овечек, коровок, лошадок. Люди в старину верили, что если одарить такими пряниками ряженных, то в доме животные хорошо будут плодиться. Если же хозяева оказывались жадными, то колядующие в шутливой песенке высмеивали скупых людей. Пели колядки чаще всего деревенские молодые девушки и парни. А что такое колядки?

1 ребенок: Праздник этот самый длинный,  
Он веселый и старинный.

Наши предки пили, ели,  
Веселились две недели.

2 ребенок: От Рождества и до Крещенья,  
Приготовив угощенье,  
Пели разные колядки,  
По дворам ходили в святки.

3 ребенок: наряжались и шутили,  
Праздник ждали и любили.  
Так давайте же сейчас  
Встретим мы его у нас.

♪ Звучит «Рождественская песня»

*Под елкой стоит скамья. На ней сидят 2 хозяйки.*

1-я хозяйка: А помнишь, как раньше - то было весело? Когда мы были молодыми, ходили по избам, колядки пели, хозяев восхваляли. Колядки справляли.

2-я хозяйка: А помнишь, сколько ряженных было? Сейчас, наверное, люди и не знают, что такое Рождественские святки. А святки начинались с Рождественского сочельника. Люди в избах делали большую уборку, столы застилали чистыми новыми скатертями, готовились к празднику. Ставили блины, месили тесто для пышек, печенья. С первой вечерней звездой начиналось колядование.

*Хозяйки расходятся по домам.*

Ведущий: Ряженных встречайте, ворота открывайте!

Идут ряженные, поют, приплясывают.

Коляда, маляда, прикатила молода,

Как на улице мороз подмораживает нос!

Не велит долго стоять,

Велит петь и плясать, велит петь и плясать

Новый год встречать!

У кого во дворе мы найдём коляду?

У Марьюшки во дворе мы найдём коляду. Дома ли хозяйка? (*хозяйка не появляется*) Давайте поздравим хозяйку с Новым годом, может тогда она выйдет? Щедрый вечер! Добрый вечер! Сеем, веем, посеваем, С Новым годом поздравляем! С Новым годом поздравляем! Коляду запеваем.

♪ Ряженные запевают коляду.

Овсень – коляда, суконная борода.

Кто не даст ножку, расколю окошку.

Кто не даст пирога, уведу корову за рога.

Кто не даст хлеба, уведу деда.

Кто не даст ветчины, расколю чугуны.

*Выходит хозяйка.*

1-я хозяйка. Спасибо за поздравление.

Вот вам угощенье – сыр, да печенье!

Пряники, конфетки!

Кушайте, детки!

В мешочек насыпает хозяйка угощение.

♪ *Хвалебная песенка*

Что в лесу осинок, столько вам свинок,

Что в лесу лозочек, столько вам козочек,

Что в лесу ёлок, столько вам коровок.

Ведущий: Ребятки, а давайте повеселим хозяйку весёлым танцем.

♪ *Дети исполняют народный танец.*

Ведущий: Ребята, а спойте нам частушки.

♪ *Дети старшей группы поют частушки.*

Ведущий: у кого во дворе мы найдём коляду? У Катеринушки во дворе мы найдём коляду! Дома ли хозяйка?

2-я хозяйка: Милости просим.

Ведущий: здравствуй, Катеринушка! С Новым годом! Позволь под окошко встать, коляду рассказать.

Дай блин, дай кашку,

Свиную ножку!

Неси, не трясина!

Давай, не ломай!

Коляда, коляда!

Ты подай пирога,

Или хлеба ломтину,

Или денег полтину!

Ряженые запевают коляду.

Овсень – коляда, суконая борода.

Кто не даст ножку, расколю окошку.

Кто не даст пирога, уведу корову за рога.

Кто не даст хлеба, уведу деда.

Кто не даст ветчины, расколю чугуны.

2-я хозяйка. Ах, спасибо вам, ребятки,

Что пришли в мой дом на святки!

Вот вам угощенье - вкусное печенье

Сладкие конфетки, кушайте, детки!

*В мешочек насыпает угощение. Ряженые поют хвалебную песенку.*

Что в лесу осинок, столько вам свинок,

Что в лесу лозочек, столько вам козочек,

Что в лесу ёлок, столько вам коровок.

Ведущий: ну, а теперь будем праздник продолжать.

2-я хозяйка. Ну, а какой святочный праздник без шуток-прибауток, без веселых соревнований? На посиделках всегда парни с девушками соревновались, умом и смекалкой похвалялись.

Ай вы, хитрые ребятки,

Отгадайте-ка загадки.

Отворилась тихо дверь --

И вошел усатый зверь.  
Сел у печки, жмурясь сладко,  
И умылся серой лапкой.  
Берегись, мышиный род —  
На охоту вышел .../Кот/  
Летало одеяло  
Мягкое, белое  
Солнце припекло  
Одеяло потекло. /Снег/  
В синем небе светляки  
Не дотянешь к ним руки,  
А один большой светляк  
Загнулся как червяк. /Звезды и месяц/  
По полю рыщет,  
Деревья ломает,  
К земле приклоняет. /Ветер/  
Хоть сама и снег, и лед  
А уходит слезы льет. /Зима/  
Белая звездочка с неба упала  
Мне на ладошку легла и пропала. /Снежинка /

♪ *Дети исполняют «Снежную песенку».*

Ведущий: ну, а какой святочный праздник без веселых игр и соревнований?  
Давайте и мы с вами поиграем.

*Проводится игра «Кто быстрее?»*

Ведущий: а кто хочет погадать, да судьбу свою узнать?

*Выносят стол, на нем перевернутые горшочки, под ними разные предметы: хлеб-жить в достатке, колечко- замуж идти, вата- мягкая жизнь, достанется, монетка-к достатку, спичка – к крепкому здоровью, ниточка- путешествие, зеркальце- собой любоваться, делом не заниматься.*

Ведущий: всего один горшочек остался.

*В зал вбегают Баба- Яга. Свистит.*

Баба-Яга: и мне погадайте. Я тоже счастья хочу! Достает из- под горшочка веточку. Что это растолкуйте?

Ведущий: видно к новому помелу!

Баба-Яга: *(огорченно заглядывает под горшочек)* А колечка там нет?

Ведущий: так кто же тебя замуж возьмет? Тебе сколько лет?

Баба-Яга: ах так! Ах, вы вот так! *(Разгоняет всех помелом)* Сейчас я буду хозяйкой. Не уйду, пока не станцуете!

♪ *Дети исполняют танец.*

Баба-Яга: ну, молодцы!

*Стук. Входит Дед Мороз.*

Дед Мороз: Снежок сеем, подсеваем,

С Новым годом поздравляем!

С Рождеством и Новым годом,

Поздравляем со всем родом!

Здравствуйте, хозяева. Здравствуйте, детушки, мир вашему дому. Я в своих владениях порядок наводил, мимо ваших окон проходил. Музыку, колядки услышал и к вам зашёл. Порадуйте меня- спойте да спляшите!

♪ *Дети поют песни и водят хороводы.*

1-я хозяйка: Колядки, колядки,

Собрались ребятки.

По деревне пошли,

Вместе коляду нашли.

Коляда-моляда

Всех ребят созвала,

Всех ребят созвала,

Всем гостинцы раздала.

2-я хозяйка: приходите на Крещение:

В доме будет угощение

И дадим святой водицы

Вам в честь праздника умыться.

И с собой еще нальем,

Чтоб и ваш стал чистым дом,

Соль святую к образам-

Чтоб жилось богато вам.

В день морозный на Крещение

Вы примите приглашение:

Приходите в теплый дом,

С пирогами чай попьем!

Ведущий: пойдёт коляда дальше гулять! С Новым годом поздравлять!

## **2.4 Сценарий музыкального досуга «Светлый праздник — Пасха» для детей старшего дошкольного возраста**

Цель: Формировать у детей дошкольного возраста ценностное отношение к культурному духовному наследию в русских православных традициях.

Задачи:

1. Знакомить детей с народными традициями через знакомство с народными праздниками и участием в них.

2. Формировать навыки и умения художественного исполнения различных образов при исполнении песен и танцев, инсценировании театральных постановок.

3. Вызывать у детей желание сохранять и распространять русские народные традиции.

Действующие лица: Хозяюшка, Весна - взрослые в костюмах. Ребенок-солнышко.

Оборудование и материалы: колокольчики различного размера, куличи, пасхи, крашеные яички, пасхальные открытки, свечи, веточки вербы в вазе. Вышитые полотенца, самовар с чашками и блюдцами.

♪ Звучит мелодия русской народной песни.

*В зал входит Хозяйюшка, здороваается с гостями.*

Хозяйюшка: здравствуйте, добры молодцы! Здравствуйтесь, красны девицы! Поздравляю Вас с праздником, со Светлым Христовым Воскресеньем! Это самый светлый и радостный праздник христиан, который длится целую неделю.

Сияет солнышко с небес!  
Христос воскрес! Христос воскрес!  
Зазеленел уж темный лес,  
Христос воистину воскрес!  
Пришла весна – пора чудес,  
Журчит родник – Христос воскрес!  
Светлее в мире нет словес –  
«Воистину Христос воскрес!»

Хозяйюшка: В Пасхальное Воскресение во всех церквях звонят колокола. Звонят по-особому, радостно и торжественно. Это - «Пасхальный благовест».

♪ Звон колоколов (аудио-запись).

Дети читают стихи о колокольном звоне.

1 ребенок:

О чем звонят колокола? О чем звонят колокола?  
О мире на планете, о доброте сердечной,  
К любви и дружбе призвала. Пусть помощь наша и мала  
Молитва на рассвете. Но полбеда залечит.

2 ребенок:

Колокольный звон церковей  
Над Россией раздаётся,  
А в канавке все живей  
Ручеек веселый льётся.  
3 ребенок: светит солнце горячей,  
Побежал в лесу ручей,  
Среди снега, среди льда  
Льётся звонкая вода!

4 ребенок: Колокол дремавший

Разбудил поля,  
Улыбнулась солнцу  
Сонная земля.  
Понеслись удары  
К синим небесам,  
Звонко раздаётся  
Голос по лесам.  
Скрылась за рекою  
Белая луна,  
Звонко побежала  
Резвая волна.

Тихая долина  
Отгоняет сон,  
Где-то за дорогой  
Замирает звон.  
5 ребенок: будто ангельское пенье,  
Этот дивный перезвон,  
Светлым гимном Воскресенья  
Зазвучал со всех сторон!

♪ Песня «Светлый праздник» муз. и сл. В. Шестаковой

Хозяйюшка: Пасху все встречали и как праздник весны. Солнышко начинало греть по-весеннему, становилось тепло, зеленела первая травка, начинали набухать почки на деревьях, зацветали первые цветы.

Верба, вербочка прекрасна,  
Приди весною, солнце ясно!  
Тепло приводи, веселье заводи!

Встретим Пасху хорошо,  
Весело и светло:

Солнышко красное – это свет и сила наша, радость и надежда А где же наше солнышко? Позовём его дружно, вместе!

Закличка: Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко!

Солнышко, солнышко, посвети немножечко.

Солнышко, покажись, красное, нарядись!

♪ Под рус. нар. мелодию входит ребенок-Солнышко.

Хозяйюшка: солнышко заиграло, красное сказало:

Ребенок-солнышко:

Я -солнце ясное! Я- солнце красное!

Землю я обогреваю,

С Пасхой всех я поздравляю!

Счастья я вам всем желаю

И яйцом пасхальным

Вас сегодня угощаю.

Несу вам яйца расписные – непростые, золотые!

Хозяйюшка: спасибо, за угощение, «Солнышко». Оставайся на нашем празднике, Пасху встречать. Главное место в праздник Пасхи, занимает яйцо.

Крашеное или расписное узорами, оно стало знаком, символом праздника, потому что оно символизирует новую жизнь.

Ребенок: посмотрите, что за чудо

Положила мама в блюдо?

Тут яйцо, но не простое:

Золотое расписное,

Словно яркая игрушка!

Здесь полоски, завитушки,

Много маленьких колечек,

Звёзд, кружочков и сердечек.

Для чего все эти краски,

Словно в старой доброй сказке?

Мама всем дала ответы:

- Пасха – праздник самый светлый,

А яйцо, известно мне,

Символ жизни на земле!

Хозяюшка: весной вся природа оживает, все возвращается к новой жизни, прилетают птицы из далеких стран в родные края, преодолевая много трудностей на своем пути.

«Не прошла зима, снег еще лежит,

Но уже домой ласточка спешит!

На ее пути горы и моря,

Ты лети, лети, ласточка моя!» - так поется в нашей песне:

♪ «Ласточка» Е.Крылатов

1 ребенок: из страны далекой ласточки летят,

Весело щебечут, людям говорят:

«К нам весна весна идет,

А с весною Пасха радость нам несет!»

2 ребенок:

Звонко капают капли

Возле нашего окна,

Птицы весело запели-

Пасха в гости к нам пришла!

3 ребенок:

Солнышко весеннее, ярче нам свети,

Светлая Пасха, подольше погости!

4 ребенок:

Прилетели птицы, радостно блистая:

Светлая седмица, Праздничная стая...

Хозяюшка: читает начало каждой строки, дети-заканчивают.

А у нас куличек – золотая корка!

Крашенных яичек на подносе горка!

Молоко в крынке! Пир как в сказке!

В доме не пылинки, убирались все к Пасхе!

*Под музыку выходит Весна с веточкой вербы*

Весна: Добрые день гости дорогие, мо верные друзья!

Я- Весна-красна!

Всем издали видна.

Ветерок меня ведет,

Птицы славят мой приход.

Вставайте-ка, ребята, в большой широкий круг

И за руки возьмите своих друзей, подруг.

Закружится над нами лазурный небосвод,

Разбудит лес и поле веселый хоровод!

♪ Хоровод «Встречаем Пасху» рус. н. м.

Дети:

Станем кругом ходить  
Да Весну веселить!  
Хоровод заведем,  
Дружно спляшем и споем!  
Игра-танец по выбору муз. руководителя.  
Хозяюшка: Мы наш праздник продолжаем.  
Распушила ветки верба,  
Песня ласточек слышна,  
Праздник света, праздник веры  
Есть у ласковой Весны.

Хозяюшка: к празднику Пасхи все готовятся заранее, ведь этот праздник длится целую неделю. Наводят порядки и украшают дом. люди называют эту неделю по-разному: святой, светлой, пасхальной. Многие украсили свои дома ветками вербы. Это деревце волшебное. Есть такое поверье - кто к нему прикоснется, здоровым будет целый год. Мы вербу возьмём и пожелаем всем крепкого здоровья.

Верба – хлест – бьёт до слёз.

Не я бью – верба бьёт.

Будь здоров, как вода,

Будь богат, как земля!

Пасха был и есть самым любимым праздником на Руси! Русские люди одевались во все светлое и нарядное, старики расчесывали волосы и приговаривали, чтобы у них было столько внуков, сколько волос на голове. Умывались с золотой и серебряной посуды, чтобы разбогатеть. Скажите, ребята, какие угощения вы в семье традиционно готовите для пасхального стола? (Пасха, куличи, крашеные яйца из творога готовят вкусную пасху с изюмом). Но этот день богат не только вкусным угощением – богат он обычаями и обрядами. Существуют особые игры, в которые в старину играли на Пасху и в пасхальную неделю дети и взрослые, собираясь на площадях. Вспомним их и от души повеселимся.

#### ♪ Музыкально-фольклорная игра «Ручеек»

Выбирается водящий, остальные делятся на пары и сцепляют руки. Пары встают дуг за другом, образуя коридор и поднимая руки вверх. Водящий входит в образованный коридор с одного конца и двигается в другой конец коридора, по дороге выбирая себе пару. Он берет понравившегося ему человека за руку, расцепляя стоящую пару. Новая пара вместе идет в конец «ручейка» и встает там, подняв руки вверх. Освободившийся игрок становится водящим, идет в начало «ручейка» и заходит в коридор, выбирая себе человека для пары и так далее, пока всем не надоест играть. Если играет очень много народу, водящих может быть несколько. Игру проводят в быстром темпе, так веселее (только представьте, что только вас выбрали и вы встали, сцепив руки в новой паре, как вас опять выбирают еще раз и снова тянут в ручеек).

Весна: а еще на Руси существовал обычай в теплый весенний день на зеленой травке играть с яйцами, их катали по желобкам. Найдут ребята пригорок

покруче, положат несколько яиц рядом, одновременно с горки спустят. У кого яйцо укатилось и не разбилось, тот и выиграл.

*Игра «Катание яиц по желобкам»*

*Игра «Перенеси яйцо в ложке»*

*Игра «Украсть пасхальное яйцо»*

Участвует два человека, каждому из которых дается один воздушный шарик и наборы пасхальных наклеек. За минуту они должны украсить свой шарик – «яйцо» наклейками. Тот, кто наклеит их больше соперника, тот победил  
Хозяюшка: Пасхальному яичку приписывают чудесные свойства. Раньше люди верили, что освященное яйцо может потушить пожар. Если его оставить на весь год, исполнятся все загаданные желания. Кроме крашенных яиц важное место на пасхальном столе занимает обрядовая еда: Пасха и Кулич. Кулич –высокий, вкусный, круглый хлеб. Считали, что, если кулич удался, в семье все будет хорошо.

Весна: всех к столу мы приглашаем,

Куличами угощаем!

Вы друг друга угощайте

Пасху нашу вспоминайте!

## **2.5 Сценарий развлечения «Яблочной спас» в старшей и подготовительной группах.**

Цель: создать условия для знакомства детей с народными традициями при праздновании Яблочного Спаса.

Задачи:

1. Приобщать детей к народным и православным традициям, расширять представление детей о православных праздниках.

2. Формировать чувство причастности к истории Родины через знакомство с народными праздниками и традициями, помочь детям почувствовать себя частью истории.

3. Развивать у детей нравственные качества - доброту, внимательность и любовь к ближнему, чуткое и бережное отношение к окружающему миру, к родной природе.

Действующие лица: Ведущая, Август, Яблонька.

Оборудование и материалы: яблоко, тазик с яблоками, 2 корзины, 2 блюда.

*♪ Дети входят в зал под Песню В.Веске «Яблочный спас» и садятся на стульчики.*

1 Ребенок:

Спелых яблок ароматом

разбудило утро нас.

Почему так пахнет летом,

солнцем, яблоком сейчас?

Ведущая:

Ребята, что это такой за загадочный и светлый праздник яблочный?

2 ребенок:

Спасом яблочным зовется  
день, что празднуем сейчас.

Кто откусит - окунется

в лето жаркое тотчас.

Ведущий: Ребята наша встреча сегодня будет весёлой и доброй, потому что она посвящена русскому народному празднику с красивым названием Яблочный Спас. Приближается время сбора урожая. Первым поводом, к нашей радости, о щедрости и дарах земли стал сегодняшней день.

Пришёл Спас яблочко припас!

В это яблочное лето закрома полным-полны,

Солнцем радостным согреты, красны яблоки, крупны.

На ладошке у ребёнка солнце яркое лежит.

Улыбаются глазёнки, сок по пальчикам бежит.

Все хрустят сегодня сладко, унеслась далёко грусть.

возит яблоки лошадка, пахнет яблоками Русь!

Поздравляю вас всех с праздником, Яблочным Спасом.

Ведущий: Есть такой обычай, в Яблочный Спас обязательно нужно угощать всех родных и знакомых, и даже просто прохожих яблоками, которые окропили святой водой в храмах и церквях. Ещё в этот день люди помогали друг другу, раздавали яблоки и еду всем больным и нищим. Все всегда так и старались делать, потому что, как ты относишься к людям сейчас, так и к тебе будут относиться потом. В этот день люди веселились, пели песни, водили хороводы, играли.

Ведущий: В круг скорее становитесь,

Крепче за руки держитесь,

Начинаем мы сейчас

Развеселый перепляс!

♪ Дети исполняют «ХОРОВОД» русская народная мелодия.

*Под музыку входим месяц Август.*

Август: здравствуйте, девчонки и мальчишки — озорные шалунишки! С праздником вас поздравляю, со Спасом яблочным. Я месяц Август.

Ведущий: здравствуй месяц август, рады мы тебе. Ведь с твоим приходом кроме яблочек спеют ягоды, растут грибочки, орешки созревают.

Ребёнок: Зарево раннее – день про запас,

Небо бескрайнее – Яблочный Спас!

Куполом радуга, птица – крестом!

Августу рады! А осень – потом!

Август: как же вас зовут ребята? Сейчас я сосчитаю до трех и каждый громко — громко выкрикнет свое имя. Раз, два, три — имя свое назови. (Дети выкрикивают свое имя)

Август: ну, вот и познакомились. Пришел я к вам потому, что Яблочный спас празднуют в августе. Какой это по счёту летний месяц? А поиграть со мной хотите? Ну, тогда вы не зевайте, за мной дружно повторяйте!

*Словесная игра «Повтори»*

Август: — Заиграла погремушка. Хлоп, хлоп, хлоп, (хлопают в ладоши)

Дети: Хлоп, хлоп, хлоп, (хлопают в ладоши)

Август: — Вдруг затопала Марфушка. Топ, топ, топ! (топают ногами)

Дети: Топ, топ, топ! (топают ногами)

Август: — И заквакала лягушка. Ква, ква, ква!

Дети: Ква, ква, ква! (прыгают как лягушки)

Август: — Ей ответила болтушка. Да, да, да! (кивают головой)

Дети: да, да, да! (кивают головой)

Август: — Загремела громко пушка. Бах, бах, бах! (ударяют в грудь кулаками)

Дети: Бах, бах, бах! (ударяют в грудь кулаками)

Тимошка: — И заахала старушка. Ах, ах, ах! (Хватаются за голову)

Дети: ах, ах, ах! (Хватаются за голову)

Август — Замычала и телушка. Му – му — му! (Делают рожки)

Дети: Муму-му! (Делают рожки)

Август: — Завизжала с нею хрюшка. Хрю, хрю, хрю! (Показывают пяточки)

Дети: хрю, хрю, хрю! (Показывают пяточки)

Август: — Заскакала попрыгушка. Прыг, прыг, прыг! (Прыгают)

Дети: прыг, прыг, прыг! (Прыгают)

Август: — Вот такая вот петрушка. Дрыг, дрыг. Дрыг. (Дрыгают ногами)

Дети: дрыг, дрыг. Дрыг. (Дрыгают ногами)

Август: Молодцы, ребята, тягаться с вами трудновато.

Скажите-ка, коль вам не сложно,

А что из яблок делать можно?

*Дети перечисляют всё, что делается из яблок: яблоки едят свежие, моченые, печеные, засахаренные, квашеные, маринованные. Их сушат. Из яблок делают сок, яблочный квас, сиропы, компоты, муссы, пюре, суфле, шарлотку, оладьи, пироги, торты, мармелад, варенье, повидло и т. д.*

Август: ой, что это? Я слышу шелест листочков. Наверное, к нам в гости сама Яблонька спешит. Да как много спелых яблочек на ней: краснобоких, аппетитных, сочных да спелых.

Яблонька:

Здесь я, здесь я, детвора,

Рада встрече с вами я.

Я под солнышком росла,

Раннею весной цвела.

Меня люди поливали,

Птицы песни напевали,

Солнышко лучами грело,

Чтобы яблочки созрели.

Яблочки есть и для вас,

Ведь сегодня праздник – Спас  
И в честь праздника ребята, я зову вас в хоровод.

♪ Хоровод «Яблонька»

Ведущий: здравствуй дорогая Яблонька! Очень рады мы тебе! Наши детки приготовили для тебя частушки, послушай, пожалуйста!

♪ Частушки

1 ребёнок: Пришёл Яблочный козь Спас,  
Готовь яблочек запас.  
Лето на исходе,  
Осень в огороде.

2 ребёнок: как у нашего Егора  
Стал животик, как пригорок.  
Он сто яблок одолел,  
Но и это не предел.

3 ребёнок: Братец мой по кухне рыщет.  
Он пирог из яблок ищет,  
Ну, а мне то, что за дело,  
Я его давно уж съела.

4 ребёнок: вот и грозы отгремели,  
В саду яблоки поспели  
Закрома полным – полны,  
Красны яблоки крупны.

5 ребёнок: К докторам, чтоб не ходить,  
Надо яблоки любить.  
В день два-три яблока съедай,  
Здоровей и не хворай.

Яблонька: что ж, прекрасные частушки, порадовали вы меня. Вот вам за это яблочко наливное, да не простое, а игровое. В круг скорее вы вставайте, яблочко передавайте.

*Проводится игра «Яблочко по кругу». Под веселую музыку дети передают яблочко по кругу приговаривая:*

Завертелось, закружилось и по кругу покатилося,  
Где остановилось, с тем и подружилось.

Музыка останавливается у кого яблоко, тот выходит в круг и танцует. Дети говорят слова: Выходи, не зевай, свою пляску начинай!

Ведущий: А теперь сыграем в игру, которая называется «Яблочко для Славочки».

*Проводится игра «Яблочко для Славочки».*

В центр ставят тазик с яблоками, яблок на одно меньше, чем игроков (5 человек). Дети, взявшись за руки ходят по кругу и проговаривают:

Яблочки мы ели, ели да хрустели.

Маленькому Славочке не хватило яблочка.

Во садочек я пойду, Славе яблочко найду.

Как только приговорка заканчивается, дети бегут за яблоками. Кому не хватило – выбывает из игры.

Яблонька:

А вот еще игра одна,

Ух! Интересная она!

На две команды разделитесь,

Друг за другом становитесь.

Сейчас узнаем мы, кто ловко

Всех удивит своей сноровкой.

*Проводится игра «Перенеси яблоки».*

Делим детей на две команды. В разных концах зала устанавливаем две корзины. Одна из них пустая, а другая заполнена яблоками. Побеждает та команда, которая быстрее перенесет яблоки. Переносить их надо на блюде.

Яблонька: ой какие молодцы, отдохните удалцы! Отгадаете ка загадки, вмиг увидите отгадки:

1. Близнецы на тонкой ветке, все – лозы родные детки.

Гостю каждый в доме рад, это сладкий... (Виноград).

2. Все о ней боксеры знают, с ней удар свой развивают.

Хоть она и неуклюжа, но на фрукт похожа... (Груша).

3. Знают этот фрукт детишки, любят его есть мартышки.

Родом он из жарких стран, в тропиках растёт... (Банан).

4. С виду он, как рыжий мяч, только вот не мчится вскачь.

В нем полезный витамин, это спелый... (Апельсин).

5. Само с кулачок, красный бочок.

Тронешь пальцем – гладко, а откусишь – сладко... (Яблоко).

Яблонька: Вы, ребята для меня и пели, и плясали, яблок урожай собрали и мне очень хочется угостить вас яблочками.

*♪ Поют-ведущий, яблонька и август, угощая детей яблоками.*

«Будьте здоровы, живите богато.

И яблоки ешьте и в доме, и в хате.

Мы славно гуляли на празднике нашем,

Нигде не едали мы яблочек краше!

Пусть будут в садочках все яблоки сладки,

И в жизни пусть будет всегда у нас гладко.

Еще пожелать нам немного осталось:

Чтоб в день хоть по яблоку нам доставалось!»

Все: до свидания ребята!

## 2.6 Сценарий развлечения «Казачьи посиделки»

Цель: создать условия для знакомства детей с казачьим бытом и развлечениями.

Задачи:

1. Формировать чувство гордости за своих предков.
2. Дать детям представление о жизни казаков.
3. Знакомить с народной культурой.

Действующие лица: ведущая, хозяйка, хозяин, мальчик-казачок, казачка с детьми, казак с Медведем.

*Входит ведущая в казачьем костюме.*

Ведущая: День добрый, честной народ! Позади трудовой день: и сено скосили, и стога сметали, и по ягоды да по грибы в лес ходили, и рыбы успели наловить. Как у нас говорят: «Кончил дело – гуляй смело!». И когда солнышко клонится к закату, приходят за околицу, красны девицы и добры молодцы хоромы водить, частушки да песни попеть, себя показать, да на других посмотреть, семечки пощелкать, да добрым словом перемолвиться.

Хозяйка: Пожалуйста, гости дорогие, пожалуйста!

Хозяин: Веселья вам, да радости!

Хозяйка: Давно мы вас ждём – поджидаем, праздник без вас не начинаем!

Хозяин: У нас для каждого найдётся и местечко и словечко!

Хозяйка: припасли мы для вас забавушек на всякий вкус, кому сказку, кому – правду, кому – песенку.

*Сцену постепенно заполняют все участники посиделок – парами или по три подходят, кланяются хозяевам и занимают места.*

Хозяйка: Мы народ Кубанский хлебосольный  
Много в нас душевной теплоты  
Славься край певучий и раздольный  
Красота любимой стороны.

*Звучит песня «На Кубани мы живём», дети танцуют танец.*

Стук в дверь. Входит казачка с казачатами.

Казачка: Добрый день хозяева, мир вашему дому, хлеба да соли. Вот гулялись с ребятами в салочки, услышали весёлую музыку, решили, как не заглянуть на такое веселье? Да и сами мы не прочь повеселиться с вами!

Хозяйка: Гостям всегда рады, проходите, будьте как дома.

Хозяин: И детишки у вас славные, прямо настоящие казачата. А вот наш сыночек только готовится стать казачком, но уже проявляет свои таланты.

*Выскакивает мальчик на коне.*

Казачок: Все говорят, что я маленький,  
А я казаком быть хочу!  
Маленький я, да удаленький,  
Сейчас на коне поскачу!

Хозяйка: Вот, такой удалой у нас сынишка!

Казачка: Молодец ваш сынок, а ну-ка мои казачата, покажите, как поют казаки на Кубани.

Казачата: Ты цветы моя Кубань,  
Становись всё краше  
Не уронит честь казачью  
Поколение наше.

*Дети поют песню «Казачата»*

Хозяйка: Мы не можем без частушек  
И не можем мы без песен  
Без гармошки заводной  
Мир как-будто тесен.

*Хозяйка берёт цветок, прикалывает на грудь хозяину и приговаривает:*

Приколю цветок на грудь  
Или на фуражку  
Гармонисту окажу  
Всякую поблажку.

*Хозяин начинает играть на гармонии песню «Гармонист Тимошка»  
Заканчивается песня. Стук в дверь, входят в хату Казак с Медведем.*

Казак: Здравствуйте хозяева! Пустите ли вы гостей странных, названных?

Хозяйка и хозяин: Проходите, гостям всегда рады, места много, всем хватит,  
да всем посмотреть на диковинного зверя охота, наверное, ученый он у вас?

Казак: Мишка мой ученый, цирковой, никого не обидит, только повеселит.

Хозяин: А нам тоже любо посмотреть на забавного зверя!

Казак: А ну поздоровайся с гостями. Ну, что Мишка споёшь гостям песню  
под гармошку.

*Медведь утвердительно кивает головой. Казак даёт медведю гармошку,  
просит петь, да погромче. Медведь берёт гармонь, начинает играть. Поёт  
беззвучно, широко раскрывая рот.*

Казак: Больно тихо ты поёшь. Ребята, а вам слышно? Нет? Попросите  
Медведюшку, пусть громче споёт!

*Все участники посиделок просят Медведя петь громче. Медведь начинает  
громко реветь. Казак отступает назад, закрыв руками уши. Медведь  
продолжает играть, приближаясь к испуганному казаку, который  
отмахивается от него руками. Казак забирает гармонь, Медведь кланяется.*

Казак: А теперь, покажи-ка нам, Мишенька, как малые дети любят горох  
воровать?

*Медведь ползёт в сторону и плюхается.*

Казак: А как бабушка блины печь собралась, только руки обожгла?

*Медведь ревёт.*

Казак: Покажи всем, как Дуняша в круг заходит, лихо пляшет!

*Медведь надевает косынку на голову и берётся за её концы, пляшет под  
музыку. С окончанием музыки садится на мол.*

Казак: Уж, Мишка утомился и народу поклонился!

*Медведь встаёт и кланяется. Казак уводит Медведя.*

Хозяйка: Вот уж вечерет, хорошо отдохнули.

Хозяин: Отдохнули весело с душой.

Казачка: Песен попели, потанцевали, все свои таланты показали.

Хозяйка: Всем ли гостям понравились наши посиделки?

Хозяин: Всем ли хорошо было видно? Всем ли хорошо было слышно?

Хозяйка: Вот так у нас на Кубанской земле.

Хозяин: А Кубань - это часть нашей большой России!

Хозяйка: Здесь тёплое поле, наполнено рожью,  
Здесь плещутся зори, в ладонях лугов.  
Сюда златокрылые ангелы божьи  
По лучикам света сошли с облаков.

Хозяин: И землю водою святой оросили  
И синий простор осенили крестом  
И нет у нас Родины, кроме России –  
Здесь мама, здесь храм  
Здесь отеческий дом!

*Финальная песня с хороводом «Росиночка – Россия».*

### 3. Заключение

Можно сделать вывод, что народные праздники в детском саду передают детям красоту русских мелодий, красочность и колорит народного творчества, побуждают детей к искреннему и доброму пониманию русских обычаев.

Народные игры благоприятствуют формированию осознанной дисциплины, волевых качеств. Такая личность становится правдивой и честной. Важность национальных игр подчеркивается их всесторонним воздействием на личность ребенка. Таким образом, это важнейший факт социализации ребенка. Дети знакомятся с народными играми, календарем, народными обычаями; у детей формируется уважение к своим предкам.

Дети в ходе занятий интересуются жизнью и деятельностью своих предков; явлениями природы; воспитывается любовь к родному краю, городу, стране в целом.

Важно, что проведение таких праздников способствует укреплению отношений ребенка с родителями, поскольку проведение данных праздников предполагает участие и родителей. Совместная деятельность, практическая, эмоциональная, творческая позволяет выявить в ребенке новые качества, раскрыться при родителях, сформировать еще более положительное отношение друг к другу.

#### 4. Список использованной литературы

1. Горянина Р.А. Фольклорные праздники как средство приобщения дошкольников к народной культуре // Материалы VI Междунар. науч. конф. «Теория и практика образования в современном мире». – СПб., 2014.
2. Демина Г.Д. Приобщение к народным традициям детей старшего дошкольного возраста // Инновационные педагогические технологии: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2015 г.). – Казань: Бук, 2015.
3. Ислямова З.С., Асанова З.Р. Проблема приобщения дошкольников к народным традициям в психолого-педагогической литературе // Январские педагогические чтения. 2018. – № 4 (16).
4. Кашапова Г.И. Приобщение детей к традиционной культуре // Традиции и новации в дошкольном образовании. – 2018. – № 2.
5. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
6. Лапшина Г.А. Календарные и народные праздники в детском саду. ФГОС ДО. – Учитель, 2020
7. Николаева Е.И. «Психология детского творчества», - СПб.: Питер, 2017.
8. Чусовская А.Н. Знакомство с народным изобразительно-прикладным искусством в ДОУ: сценарии интегрированных занятий в подготовительных к школе группах/ авт.-сост.– Москва: АРКТИ, 2013.
9. Щёткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.
10. Международный образовательный портал <https://www.maam.ru>
11. Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/>

# СВИДЕТЕЛЬСТВО

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Расяева Наталья Алексеевна

МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 3»

опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:

Консультация для родителей "Музыка в жизни ребенка"

Номер свидетельства: СВ5823102

постоянная ссылка:

<http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/>

Главный редактор  
Международного сетевого издания  
"Солнечный свет"



Ирина Космыгина

16 марта 2022 г.



свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 — 65391

# СВИДЕТЕЛЬСТВО

подтверждает, что

Расяева Наталья Алексеевна

МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 3»

опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:

сценарий музыкально-литературной композиции

"Для мамочки любимой" для детей старшего возраста

Номер свидетельства: СВ5823216

постоянная ссылка:

<http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/>

Главный редактор  
Международного сетевого издания  
"Солнечный свет"



Ирина Космынина

21 ноября 2022 г.

свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 — 65391



# СВИДЕТЕЛЬСТВО

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Расяева Наталья Алексеевна

МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 3»

опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:

сценарий досугового мероприятия

"Рождественские колядки" для детей старшего дошкольного возраста

Номер свидетельства: СВ5823249

постоянная ссылка:

<http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/>

Главный редактор  
Международного сетевого издания  
"Солнечный свет"



Ирина Космынина

04 января 2023 г.

свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 — 65391



# СВИДЕТЕЛЬСТВО

подтверждает, что

Расяева Наталья Алексеевна

МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 3»

опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:

Консультация для педагогов

«Роль воспитателя в развитии самостоятельной музыкальной деятельности детей»

Номер свидетельства: СВ5824354

постоянная ссылка:

<http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/>

Главный редактор  
Международного сетевого издания  
"Солнечный свет"



Ирина Космынина

12 сентября 2023 г.

свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 — 65391



# СВИДЕТЕЛЬСТВО

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Расяева Наталья Алексеевна

МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 3»

опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:

сценарий музыкальной сказки "Лучшие друзья"

для детей старшей группы

Номер свидетельства: СВ5824649

постоянная ссылка:

<http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/>

Главный редактор  
Международного сетевого издания  
"Солнечный свет"



Ирина Космынина

25 января 2024 г.

свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 — 65391



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Автономная некоммерческая профессиональная  
образовательная организация  
«Кубанский институт профессионального образования»

## УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231201203879

Документ о квалификации

Регистрационный номер

13201-ПК

Город

Краснодар

Дата выдачи

23.01.2023



Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Расяева  
Наталья  
Алексеевна**

прошел(а) повышение квалификации в (на)

Автономной некоммерческой профессиональной  
образовательной организации  
«Кубанский институт профессионального образования»

по дополнительной профессиональной программе

**«Современные технологии  
в работе музыкального руководителя  
в условиях реализации ФГОС ДО»**

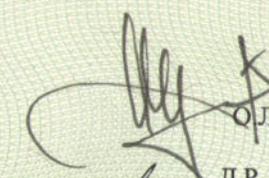
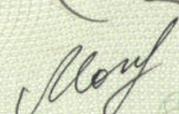
**с 09.01.2023 г. по 23.01.2023 г.**

в объеме

**72 часа**

Руководитель

Секретарь

  
О.Л. Шутов  
  
Д.Р. Могиляная

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Автономная некоммерческая профессиональная  
образовательная организация  
«Кубанский институт профессионального образования»

**УДОСТОВЕРЕНИЕ**  
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231201625572

*Документ о квалификации*

Регистрационный номер

**16563-ПК**

Город

**Краснодар**

Дата выдачи

**13.06.2024**

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Расяева  
Наталья  
Алексеевна**

прошел(а) повышение квалификации в (на)

Автономной некоммерческой профессиональной  
образовательной организации  
«Кубанский институт профессионального образования»

по дополнительной профессиональной программе

**«Особенности внедрения федеральной образовательной  
программы дошкольного образования  
в дошкольных образовательных организациях»**

**с 06.05.2024 г. по 13.06.2024 г.**

в объёме

**72 часа**



Руководитель  
М.П.  
Секретарь

О.Л. Шугов

Д.Р. Могильная

# УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

Расяева Наталья Алексеевна

ООО «Центр инновационного образования и воспитания»

Образовательная программа включена в информационную базу образовательных программ ДПО для педагогических работников, реализуемую при поддержке Минобрнауки России.

Город Саратов.  
Дата выдачи: 19 06 2023

463-2573339

Прошёл(ла) обучение по программе повышения квалификации

«Основы обеспечения информационной безопасности детей» в объеме 36 часов.

Генеральный директор



 **ЕДИНЬИЙ УРОК**  
КАЛЕНДАРЬ, МЕТОДИКИ, МАТЕРИАЛЫ